**Влияние малых форм фольклора на развитие**

 **речи детей старшего дошкольного возраста.**

На переломных этапах истории обостряется самосознание народа, возрастает интерес к своим истокам, корням, культуре, всему тому, что характеризует его самобытность. Детство – то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры.

Дошкольное образовательное учреждение – первое и самое ответственное звено в общей системе народного образования. Овладение родным языком является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве. Именно дошкольное детство особенно сензитивно к усвоению речи. Поэтому процесс речевого развития рассматривается в современном дошкольном образовании, как общая основа воспитания и обучения детей**.**

Пословицы и поговорки – особый вид устной поэзии, веками шлифовавшейся и впитавшей в себя трудовой опыт многочисленных поколении.

Загадка – одна из малых форм устного народного творчества, в которой в предельно сжатой, образной форме даются наиболее яркие, характерные признаки предметов или явлений.

Колыбельные песни, по мнению народа – спутник детства.

Народные песенки, потешки,частушки также представляют собой прекрасный речевой материал, который можно использовать на занятиях по развитию речи детей дошкольного возраста.

. Все это позволяет ребенку вначале почувствовать, а затем осознать красоту родного языка, его лаконичность, приобщают именно к такой форме изложения собственных мыслей, способствует формированию образности речи дошкольников, словесному творчеству.



**Дидактические игры.**

Данные игры Мы использовали с целью развития у детей навыков описательной и объяснительной речи, а также для обогащения и активизации словаря детей.

**Дидактическая игра ''Отгадай и сравни загадки о животных''.**

**Подготовка к игре.** Наблюдение за животными во время прогулок, экс­курсий, посещения зоопарка. Беседа о животных.

**Материал и оборудование.** Игрушечные животные, рисунки живот­ных, о которых говориться в загадках.

**Правила игры.** Дошкольник называет отгаданное животное, доказы­вает отгадку, говорит, является ли оно домашним или диким. Перед сравне­нием двух отгаданных загадок об одном и том же животном ребенок повто­ряет их. За правильное сравнение дается фишка.

**Описание игры.** Воспитатель напоминает детям о различиях между дикими и домашними животными, затем загадывает загадки. В случае верного ответа соответствующая игрушка или рисунок ставится рядом с изображениями ти­гра или лошади, символизирующими диких и домашних животных.

Дошкольники загадывают и отгадывают загадки, доказывают правиль­ность ответов. Затем сравнивают пары загадок о белке, зайце, собаке и др.:

Часто умывается, а с водой не знается. (Кошка.)

С усами родиться, а на усатых охотиться. (Кошка.)

Хозяина знает, с ним вместе гуляет. (Собака.)

Лает, кусает, в дом не пускает. (Собака.)

Так смеялся, что губа треснула. (Заяц.)

Зимой белый, летом серый. (Заяц.)

Эти загадки различаются тем, что в первой части говориться о раздво­енной заячьей губе, а во второй – об изменении цвета его меха зимой и ле­том. Загадки похожи тем, что в них сказано об одном и том же животном.

**Игра "Отгадай и сравни загадки о фруктах и овощах".**

**Подготовка к игре.** Выращивание овощей на огороде, фруктов в саду. Беседа о фруктах и овощах.

**Материал и оборудование.** Фрукты и овощи или их муляжи, ри­сунки.

**Правила игры.** Дошкольники делятся на "продавцов" и "покупате­лей": первые загадывают, вторые отгадывают их. Перед сравнением загадок ребе­нок их повторяет.

**Описание игры.** Воспитатель предлагает детям поиграть в необыч­ный магазин "Фрукты и овощи", где для покупки нужны не деньги, а загадки. Дошкольники загадывают и отгадывают загадки, используя известные и при­думывая свои. Затем они сравнивают загадки об одном и том же фрукте или овоще:

На сучках висят шары, посинели от жары. (Слива.)

Синяя одежка, желтая подкладка, а внутри сладко. (Слива.)

Аленькая, маленькая, с косточкой тросточкой. (Вишня.)

В кисло-сладкой, круглой, красной шарик спрятался прекрасно.

 (Вишня.)

Тяжелый и сладкий, в зеленой одежке с красной подкладкой. (Арбуз.)

 Зеленый, а не трава, круглый, а не луна, с хвостиком, а не мышь.

 (Ар­буз.)

Заплатка на заплатке, а иголки не видела. (Капуста.)

Без счету одежек, и все без застежек. (Капуста.)



**Игра "Отгадай и сравни загадки о транспорте".**

**Подготовка к игре.** Наблюдения за различными машинами во время прогулок, экскурсий. Рассматривание картинок, игрушек. Беседа о средствах передвижения.

**Материал и оборудование.** Игрушечные автомобили, самолеты, ко­рабли или рисунки. Картинки с изображением дороги, моря и неба.

**Правила игры.** Отгадывающий должен назвать вид транспорта и ска­зать, является ли он наземным, водным или воздушным; пассажирским, гру­зовым или специальным. Нужно повторить отгаданные загадки перед их сравнением. За правильное сравнение дошкольник получает фишку.

**Описание игры.** Воспитатель предлагает детям отгадать загадки о раз­личных средствах передвижения. В случае правильного ответа дошкольники берут на столе соответствующую игрушку или рисунок и ставят их рядом с изображением дороги, моря или неба, обозначающем среду передвижения указанного транспорта.

Дети загадывают и отгадывают загадки о транспортных средствах, до­казывают правильность своих ответов. Затем сравнивают пары отгаданных загадок об одном и том же средстве передвижения:

Держусь я только на ходу, а если встану – упаду. (Велосипед.)

По дороге едут ноги и бегут два колеса. (Велосипед.)

В железных сапогах по городу бежит за веревку держится. (Трамвай.)

Громко звонит, по стальной дорожке бежит. (Трамвай.)

Крыльями не машет, а выше облаков летит. (Самолет.)

Трещит, а не кузнечик, летит, а не птица, везет, а не конь. (Самолет.)

****

**Игра "Отгадай и сравни загадки о "двух братцах"".**

**Подготовка к игре.** Ознакомление дошкольников с загаданными пред­метами и явлениями.

**Материал и оборудование.** Рисунки, "волшебная коробка" с двумя оди­наковыми нарисованными человечками и надписью "Два братца".

**Правила игры.** Отгадывающий загадку отмечает, что в загадке говориться о внешнем виде, местонахождении, действиях "двух братцев". Правильность отгадки должна быть доказана. Перед сравнением загадки повторяются.

**Описание игры.** Воспитатель говорит, что в загадках могут встре­чаться и выражения, например, "два братца". В каждой загадке "братцев" двое, при­чем они могут быть и похожи, и совершенно различны. Дошколь­никам пред­лагается внимательно рассмотреть и подробно описать картинки, на которых показаны разные "братцы". После этого рисунки убираются в "волшебную коробку". При правильном ответе из коробки достается соответ­ствующий рисунок.

Дети загадывают и отгадывают загадки о "двух братцах", доказывают правильность своих ответов. Затем попарно сравнивают загадки о разных "братцах":

Два братца в воду глядятся, век не сойдутся. (Берега.)

Два близнеца, два братца верхом на нос садятся. (Очки.)

Два братца через дорогу живут, а друг друга не видят. (Глаза.)

Два братца спереди бегут, два братца догоняют. (Автомобиль.)

Два братца всегда вместе бегут, один спереди, другой сзади.

 (Велоси­пед.)

Два братца: один светит днем, а другой ночью. (Солнце и луна.)

Два братца: одного все видят, но не слышат,

другого всякий слышит, но не видит. (Гром и молния.)

При сравнении таких загадок нужно быть очень внимательным, чтобы правильно выделить признаки их сходства и различия.

**Фольклорные произведения используемые в работе.**

**Пословицы и поговорки.**

- Птица сильна крылами, а человек друзьями.

- Человек без друзей, что дуб без корней.

- Человек без друзей, что росток в пустыне.

- Человек без друзей, что сокол без крыльев.

- Не мил свет, коль друга нет.

- Хороший друг – ценнее сокровища.

- Крепкую дружбу и топором не разрубишь.

- Плохой друг, что тень: в солнечный день не отвяжешься, а в ненастный не найдешь.

- Не краса красит, а разум.

- По платью встречают, по уму провожают.

- Не стыдно молчать, когда нечего сказать.

- Чему ребенка учишь, то от него получишь.

- Не учи рыбу плавать.

- Когда хочется много знать, не надобно много спать.

- Красна речь слушанием.

- На что клад, коль в семье лад.

- При солнышке тепло, при матери добро.

- Сыр калача белее, а мать всех друзей милее.

- Родители трудолюбивы – дети не ленивы.

- Белые руки чужие труды любят.

- Зима красна снегом, а осень хлебом.

- Весна да осень – на дню погод восемь.

- Лето для старания, а зима для гуляния.

- Не жди лето долгого, а жди теплого.

- Труд человека кормит, а лень портит. И др.

**Колыбельные песни.**

Баю – баю – баюшок,

Ляжет дочка на пушок,

На пуховую кровать.

Будет дочка крепко спать. | 2р.

\*\*\*

А я буду напевать,

Колыбелечку качать.

Баю – баю, спать пора.

Гости едут со двора,

Со двора едут домой

На лошадке вороной.

Баю – бай, баю – бай,

Поскорее засыпай.

Баю – баю, спи – усни,

Угомон тебя возьми.

Баю –бай, баю – бай,

Поди бука под сарай,

Поди бука под сарай,

Детке спать ты не мешай.

\*\*\*

Люли – люли – люленьки,

Прилетели гуленьки.

Они сели ворковать,

Стали девочку качать – убаюкивать.

\*\*\*

Ах ты, котик серенький,

Хвостик у тебя беленький,

Брысь, котик, не ходи!

Мою детку не буди. И др.

**Потешки.**

Дай молочка, Буренушка,

Хоть капельку на донышке.

Ждут меня котята, малые ребята.

Дай сливок ложечку, творожку немножечко.

Всем дает здоровье молоко коровье.

\*\*\*

Расти, коса, до пояся,

Не вырони ни волоса.

Расти, косонька, до пят –

Все волосыньки в ряд.

Расти , коса, не путайся,

Маму, дочка, слушайся.

\*\*\*

Наши уточки с утра –

Кря – кря – кря! Кря – кря – кря!

Наши гуси у пруда –

Га – га – га! Га – га – га!

А индюк среди двора –

Бал – бал – бал! Балды – балда!

Наши гуленьки вверху –

Грру - грру – у - грру – у – грру – у!

Наши курочки в окно –

Кко – кко – кко – ко – ко – ко!

А как Петя – петушок

Ранним – рано поутру

Нам споет ку – ка – ре – ку!

И др.

**Консультация для родителей "Баю - баюшки - баю…"**

**(Как укладывать ребенка спать.)**

Пробуждение и засыпание – очень важные моменты в жизни детей. Проснуться – это всегда как бы немножко родиться заново. С чего начинается ваше утро? С улыбки, поцелуя, прикосновения. Вы спокойны, ваши глаза говорят друг другу: мы оба так рады, что мы есть в этом мире!

Теперь можно встать, умыться, обтереться влажным полотенцем, сделать вместе зарядку. Обязательно надо перекусить, что-нибудь с горячим чаем, даже если ребенок идет в детский сад. И –день начался.

Укладывание ребенка спать вечером тоже не терпит суеты и спешки. Хорошо, если вся процедура будет иметь какой-то постоянный порядок, четкую последовательность, станет своего рода церемонией.

Прежде всего, дайте ребенку возможность спокойно закончить игру: "Уже поздно, пора спать, поиграй еще пять минут – будем укладываться". Упрощает жизнь введение четкого правила: после передачи "Спокойной ночи, малыши!" сразу умываться - и в постель.

Одни дети засыпают быстро. С другими надо посидеть подольше, погладить, что-то тихо пошептать, в роде "ручки устали, ножки устали, все хотят спать, глазоньки закрываются, глазки устали, все отдыхает". Чтобы ребенок успокоился, лучше гладить его в направлении сверху вниз по ручкам (от плеча к кисти), ножкам (от бедра к стопе), животику, спинке, лобику. Если выполнять это в течение хотя бы месяца и каждый день сидеть с ребенком столько, сколько он требует, он начнет засыпать быстрее и спокойнее. В какой-то момент даже может сам предложить оставить его одного.

Очень важно, в каком состоянии, взрослый сидит рядом с малышом. Если вы торопитесь и хотите поскорее покончить со всей процедурой укладывания – ничего не выйдет. Как нарочно, ребенок будет засыпать очень долго, капризничать и просить то пить, то есть, то в туалет, то почитать. Вы нервничаете, и он видит это, понимает, что от него хотят поскорее отделаться. Он чувствует, что, хотя бы физически рядом, ваши мысли далеко, и пытается своими капризами вернуть вас к себе. Если вы хотите, чтобы ребенок успокоился и быстро заснул, успокойтесь сами.

На многих детей очень хорошо действуют колыбельные песни. Удивительно мягкая, нежная, музыкальная и образная русская речь, ритмичность приговоров, сопровождаемых поглаживанием, похлопыванием, покачиванием, доставляют большое удовольствие ребенку.

Пусть будет крепка невидимая нить тепла и любви между ребенком и вами! Пойте для души!