

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №54
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Принято решением

Педагогического совета
сад №54
ГБДОУ детский сад №54
Протокол № 1 от 31.08.2024 г.

Утверждаю

Заведующий ГБДОУ детский

_____ Е.В.Штоколова
Приказ №6 3 - о от 01.09.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
2 младшей группы (3-4 года)

«Вишенка»

Составители
воспитатель: Герасимова
В.В., Фомина С.В.

Санкт-Петербург
2024 год

Оглавление

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цель и задачи	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенностей группы	5
1.2. Планируемые результаты освоения программы	6
1.3. Педагогическая диагностика достижения целевых ориентиров	8
1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	8
1.5. Срок реализации рабочей программы	10
2. Содержательный раздел.....	11
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	11
2.2. Календарно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год.....	37
2.3. Особенности образовательной деятельности в разных видах и культурных практик	104
2.4. Способы поддержки детской инициативы.....	108
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками	109
2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	112
2.7. Рабочая программа воспитания.....	113
3. Организационный раздел.....	117
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	117
3.2. Методическое объединение образовательной деятельности.....	122
3.3. Организация образовательной деятельности	126
3.3.1. Модель организации образовательного процесса на один день пребывания ребенка в детском саду.....	126
3.3.2. Режим дня.....	127
3.3.3. Расписание занятий на 2024-2025 учебный год.....	129
3.3.4. Учебный план	129
3.3.5. Календарно-учебный график.....	131
3.3.6. Режим двигательной активности	131
3.4. Традиции группы. Перспективное планирование досугов	132
3.5. Особенности образовательного процесса в летний период	134

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа педагога разработана на основе федеральной образовательной программы и образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №54 Фрунзенского района Санкт-Петербурга в части реализации образовательных областей: познавательное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие и социально-коммуникативное развитие.

Настоящая Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей с 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в среднем дошкольном возрасте. Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.1.1. Цель и задачи

Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенностей группы

В соответствии с полученными данными для данной группы актуальны возрастные особенности детей 3-4 лет:

Высока потребность в движении (двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Развивается моторная координация. Дети осваивают основные движения, обнаруживая стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.) Начинают развиваться физические качества (скоростные, силовые, координация, гибкость, выносливость).

- Внимание непроизвольно.

- Память непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Сохраняют и воспроизводят ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий.

- Мышление наглядно-действенное: решают задачи путем непосредственного действия с предметами.

- Начинает развиваться воображение (прежде всего, в игре).

- Дети проявляют любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к сверстникам. Способны к эмоциональной отзывчивости - сопереживают, утешают, помогают сверстнику. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

- Поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, последствия их ребенок не представляет (свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему). Характерно стремление быть независимым от взрослого и действовать как взрослый, что может провоцировать небезопасные способы поведения.

- Дети этого возраста усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам, но выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого, поэтому нередко обращаются с жалобой к взрослому. Выражено стремление к самостоятельной деятельности: любимым выражением является «я сам»

1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению*.

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.3. Педагогическая диагностика достижения целевых ориентиров

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой педагогами группы по реализации Рабочей программы, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Рабочей программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности.

Рабочей программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей в соответствии с возрастными особенностями детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- анализ продуктов детской деятельности
- индивидуальные карты развития ребенка

Стартовая диагностика проводится в октябре в течении 2 недель, итоговая диагностика проводится в апреле в течении 2 недель.

1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы	«Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О. А.	Программа Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живём в России» направлена на работу по гражданско - патриотическому воспитанию с детьми 4-7 лет.
Цель	Цель программы – воспитание у ребенка основ экологической культуры.	Цель: Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов

<p>Задачи</p>	<p>Развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно – исследовательскую деятельность; формировать представление о системном строении природы</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение детей дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга через развитие эмоционально- ценностного отношения к городу, способности воспринимать и понимать его архитектурно- скульптурный облик; - Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на
---------------	--	---

		<p>развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами. - Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми. - Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.
<p>Принципы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка • Принцип уважения личности ребёнка: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка. • Принцип системности: работа должна проводиться в системе, целый учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня. • Принцип сезонности. • Принцип учёта условий городской и сельской местности: у каждого ребёнка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомлённость в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы ДООУ. • Принцип возрастной адресности, преемственности между всеми группами детского сада • Принцип интеграции: содержание программы реализуется как в процессе регламентированной деятельности (по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию), а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов 	

<p>Планируемые результаты</p>	<p>1. Ребёнок интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы</p> <p>2. Любопытен, многократно задаёт вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?», использует известные поисковые действия, помогающие понять некоторые особенности объектов, явлений природы.</p> <p>3. Различает и называет некоторых животных разных групп, деревья, кустарники, травы.</p> <p>4. Определяет основное строение, некоторые особенности органов, замечает признаки живого, движение, питание, состояние по сезонам</p>	<p>1. Воспитание любви и интереса к родному городу;</p> <p>2. Воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним поближе.</p> <p>3. Ориентироваться в названиях некоторых памятников архитектуры, узнавать их на иллюстрациях</p> <p>4. Умение ориентироваться (в группе, в детском саду, на улице), представление о разных видах домов и транспорте</p> <p>5. Уважение к жителям родного города: бабушкам, дедушкам, которые отстояли его в трудные военные годы.</p>
<p>Развивающее оценивание</p>	<p>Планируемые результаты освоения программы в части формируемой участниками образовательных отношений базируются на целевых ориентирах ФГОС ДО, дополняют и конкретизируют планируемые результаты обязательной части программы.</p> <p>Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год.</p> <p>Длительность проведения педагогической диагностики: 2 недели.</p> <p>Сроки проведения педагогической диагностики: сентябрь, май.</p>	

1.5. Срок реализации рабочей программы

Срок реализации рабочей программы 01.09.2024-31.08.2025

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательные области	Задачи	Содержание работы	Формы и методы
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками,	<p><i>1) В сфере социальных отношений</i></p> <p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для</p>	<ul style="list-style-type: none">- беседы- чтение художественной литературы- игры с воспитателями и сверстниками- рассматривание иллюстраций- праздники- досуги- продуктивная деятельность- наблюдения- конструирование- трудовые поручения

	<p>предметами и взаимной симпатии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; <p><i>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; <p><i>3) в сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; 	<p>объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p><i>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма</i></p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p><i>3) В сфере трудового воспитания.</i></p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что</p>	
--	--	---	--

	<p>- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>4) в области формирования основ безопасного поведения:</p> <p>- развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития</p>	
--	---	--	--

		<p>мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p><i>4) В области формирования основ безопасного поведения</i></p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей.</p> <p>Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для</p>	
--	--	---	--

		закрепления формируемых представлений.	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p><i>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 			
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; - развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать 	<p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <p>педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.</p> <p>Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие.</p> <p>Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со</p>	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - прогулки - наблюдения - простейшие опыты - рассматривание иллюстраций - игровая деятельность - продуктивная деятельность - индивидуальная работа

	<p>осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; - расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по 	<p>взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p><i>2) Математические представления:</i></p> <p>педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p><i>3) Окружающий мир:</i></p> <p>педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок,</p>	
--	---	--	--

	отношению к живым объектам природы.	<p>дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p><i>4) Природа:</i></p> <p>педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.</p> <p>Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>	
--	-------------------------------------	---	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

<p>Речевое развитие</p>	<p><i>1) Формирование словаря:</i> - обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; - активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. <i>2) Звуковая культура речи:</i> - продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо</p>	<p><i>1) Формирование словаря:</i> обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. <i>2) Звуковая культура речи:</i> педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. <i>3) Грамматический строй речи:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - артикуляционная пальчиковая гимнастика - рассматривание иллюстраций, картинок, игрушек - чтение художественной литературы - досуги, драматизация знакомых сказок - игровая деятельность - наблюдения - речевое стимулирование - индивидуальная работа
-------------------------	---	--	---

	<p>произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3) <i>Грамматический строй речи:</i></p> <p>- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<p>педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> <p>4) <i>Связная речь:</i></p> <p>педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;</p>	
--	--	---	--

	<p><i>4) Связная речь:</i> - продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p><i>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</i> - формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в</p>	<p>педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p><i>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</i> педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>	
--	---	---	--

	<p>практическом плане.</p> <p><i>б) Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок,		
--	--	--	--

	<p>пальчиковых игр; - поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; - поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>		
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 			
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>1) приобщение к искусству:</i> - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); - воспитывать интерес к искусству; - формировать понимание красоты произведений</p>	<p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе</p>	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - индивидуальная работа - прослушивание музыкальных произведений, сказок - рассматривание иллюстраций, картинок - использование

	<p>искусства, потребность общения с искусством;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); - готовить детей к посещению кукольного 	<p>музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><i>2.5.4.2.2. Изобразительная деятельность</i></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p><i>1) Рисование:</i></p> <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю</p>	<p>музыкального сопровождения в режимных моментах</p> <ul style="list-style-type: none"> - праздники, досуги - организация выставок
--	---	--	---

	<p>театра, выставки детских работ и так далее;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; <p><i>2) изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; - формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; - развивать у детей эстетическое восприятие; - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; - находить связь между 	<p>разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p><i>2) Лепка:</i></p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми</p>	
--	--	---	--

	<p>предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и</p>	<p>движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p><i>3) Аппликация:</i></p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p><i>4) Народное декоративно-прикладное искусство:</i></p> <p>педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов</p>	
--	--	---	--

	<p>другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; <p><i>3) конструктивная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать у детей конструктивные умения; - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее 	<p>(блюдечко, рукавички).</p> <p><i>2.5.4.2.3. Конструктивная деятельность</i></p> <p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p><i>2.5.4.2.4. Музыкальная деятельность.</i></p> <p><i>1) Слушание:</i> педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p><i>2) Пение:</i> педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни</p>	
--	---	---	--

	<p>умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; <p><i>4) музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; - знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; - поддерживать детское экспериментирование с немusикальными 	<p>(весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><i>3) Песенное творчество:</i> педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><i>4) Музыкально-ритмические движения:</i> педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p><i>5) Игра на детских музыкальных инструментах:</i> педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей</p>	
--	---	---	--

	<p>(шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p>5) <i>театрализованная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, 	<p>подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p><i>2.5.4.2.5. Театрализованная деятельность.</i></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p><i>2.5.4.2.6. Культурно-досуговая деятельность.</i></p> <p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>	
--	--	---	--

	<p>жестом, движением).</p> <ul style="list-style-type: none">- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;- формировать у детей		
--	--	--	--

	<p>умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p><i>б) культурно-досуговая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;- помогать детям организовывать свободное время с интересом;- создавать условия для активного и пассивного отдыха;- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;- формировать основы праздничной культуры и		
--	--	--	--

	навыки общения в ходе праздника и развлечения.		
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</p> <p>создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>			
Физическое развитие	<p>- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p>	<p>- занятия</p> <p>-утренняя гимнастика</p> <p>- гимнастика после дневного сна</p> <p>- закаливание</p> <p>- физкультминутки</p> <p>- беседы</p> <p>- чтение художественной литературы</p> <p>- игры с воспитателями и сверстниками</p> <p>- рассматривание иллюстраций</p>

	<p>быстро реагировать на сигнал;</p> <p>- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный</p>	<p>- досуги</p>
--	--	--	-----------------

		<p>бег 120-150 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная</p>	
--	--	--	--

		<p>ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p>Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p>2) <i>Подвижные игры:</i> педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p>3) <i>Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и</p>	
--	--	--	--

		<p>скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p>4) <i>Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) <i>Активный отдых.</i></p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; 			

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2024-2025 ГОД

№	Тематическая неделя	Тематика по группам	
		Младшая группа	Средняя группа
Сентябрь			
1	Детский сад – для ребят	Встреча друзей	
2	Азбука безопасного движения	Машины на нашей улице	
3	Город, в котором с тобой мы живем	Наша улица	
4	Лесные звери и птицы	Лесные звери и птицы, пресмыкающиеся	
Октябрь			
1	Осенняя пора – очей очарованье	Едет с поля урожай	
2	Я и мое здоровье	Путешествие в страну витаминов	
3	Мир вокруг нас	Чудесные вещи	
4	Наш друг - книга	Мои любимые сказки	
Ноябрь			
1	Россия - Родина моя	Мы живем в Санкт-Петербурге	
2	Город мастеров	Народная игрушка	
3	Вместе жить веселее	Я и люди на Земле	
4	Удивительное рядом	Что из чего сделано	
5	Быть здоровым я хочу!	Да здравствует мыло душистое. Уроки Мойдодыра. ЗОЖ	
Декабрь			
1	Зима пришла	Встреча зимы	
2	Мы – творцы, мастера и фантазеры	Веселый конструктор	
3	Птицы нашего двора	Пернатые друзья	
4	Новый год	Елочка, зеленая иголочка	
Январь			
1	Каникулы! Зимние забавы.	Доставить радость от музыкальных и спортивных развлечений, от самостоятельного детского творчества	
2	Путешествие в мир книги	Сказка, рассказанная на ночь	
3	Я в мире людей	Мы друзья - подруги	
Февраль			

1	Моя семья	Моя семья	
2	В мире животных	Наши домашние животные	
3	Маленькие исследователи	Волшебница вода	
4	Защитники Отечества.	Защитники Отечества.	
Март			
1	Милой мамочке	Маме сказку мы расскажем	
2	Весна красна идет	Встречаем весну	
3	Разные деревья	Разные деревья	
4	Эти нужные опасные предметы	Эти нужные опасные предметы	
5	Любимые герои мультфильмов	Мои любимые мультфильмы	
Апрель			
1	Земля - наш общий дом (неделяэкологии)	Земля- наш общий дом (неделяэкологии) Цветочная фантазия	
2	Планета Земля. Космос.	Как огромен этот мир	
3	Великое чудо – хлеб!	Колосок в гостях у ребят	
4	Наши пернатые друзья	Птицы прилетели	
Май			
1	9 МАЯ	День Победы	
2	Путешествие в мир насекомых	У солнышка в гостях	
3	Обитатели водоемов	Рыбка, рыбка, где ты спишь?	
4	По дороге в детский сад. Транспорт	Мой город. Моя страна Транспорт	
5	Загадки доктора Айболита	Летние виды спорта	

		Летние виды спорта
Июнь		
1	Счастливое детство мое	В летний период ДОУ работает в каникулярном режиме
2	С чего начинается Родина?	
3	Неделя здоровья	
4	Неделя сказок	
Июль		
1	Три сигнала светофора	В летний период ДОУ работает в каникулярном режиме
2	Моя дружная семья	
3	В мире животных	
4	Неделя игры	
Август		
1	Юные строители	В летний период ДОУ работает в каникулярном режиме
2	Неделя здоровья	
3	Юные экологи	
4	До свиданья, лето!	

2.2. Календарно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год льзуемые для реализации Рабочей программы

Вид технологий	Наименование технологий	Результат
1. Здоровье сберегающая технология	<p>1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья: <i>подвижные и спортивные игры, динамические паузы, релаксация, утренняя и бодрящая гимнастика после сна, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика</i></p> <p>2. Технологии обучения здоровому образу жизни: <i>физкультурные занятия, физкультурные досуги, коммуникативные игры, занятия из серии «здоровье», закаливание</i></p>	Эта технология способствует снижению заболеваемости; снижению усталости и утомляемости; укрепляет здоровье воспитанников; формирует устойчивый интерес к двигательной деятельности.

<p>2. Технология исследовательской деятельности</p>	<p>1. Технология проектной деятельности: <i>сотрудничество участников образовательных отношений, исследование проблем и нахождение путей решений, преобразование новых знаний в реальные продукты, создание альбомов, лэпбуков и др.</i></p> <p>2. Детское экспериментирование: <i>совместная и самостоятельная продуктивная деятельность, опыты и эксперименты с природным материалом, презентация детских работ и др.</i></p>	<p>Способствует творческому развитию детей. Позволяет учить детей целеполаганию и планированию содержательной деятельности; элементам самоанализа; представлению результатов своей деятельности и хода работы; презентаций в различных формах с использованием специально подготовленного продукта проектирования (макетов, плакатов моделей, театрализации, сценических представлений); практическому применению знаний в различных ситуациях. Вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и др.), стимулирует познавательную активность</p>
---	---	--

		и любознательность ребенка, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний, с этическими правилами жизни в обществе и т.п.
3. Информационно-коммуникативные технологии	<p>1. Создание и использование презентаций на занятиях, досугах, тематических вечерах для стимулирования познавательной активности детей, поддержания интереса</p> <p>2. Сотрудничество с семьей ребенка: ведение страницы группы, размещение консультаций, рекомендаций</p> <p>3. Оформление документации группы: <i>планирование, конспекты занятий, педагогический мониторинг и др.</i></p>	Способствует повышению качества образовательного процесса, служит повышению познавательной мотивации воспитанников, соответственно наблюдается рост их достижений. Родители, прислушиваются к советам воспитателей, активнее участвуют в групповых проектах.
4. Личностно-ориентированные технологии	<p>1. Гуманно-личностная технология: <i>уважение к личности ребенка, позитивное отношение к его индивидуальности</i></p> <p>2. Технология сотрудничества: <i>партнерство в системе взаимоотношений «взрослый-ребёнок», принятие ребёнка как полноправного партнёра воспитательного процесса</i></p>	Ребенок развивается в собственном темпе, по своей образовательной траектории.
5. Технология портфолио дошкольника	Печатное портфолио: <i>накопление рисунков, грамот, фотографий, систематизация информации, фиксирование индивидуальных проявлений детей, их достижений</i>	Своеобразная копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка. Возможность увидеть

		родителям на сколько их малыш усвоил новое и сравнить с предыдущим.
6. Технология портфолио педагога	Портфолио педагога – это своеобразная копилка достижений, педагогической активности.	Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые в разнообразных видах деятельности, помогает проанализировать и представить значимые профессиональные результаты, достижения.
7. Игровая технология	Технология игры - организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр, неотъемлемая часть образовательного процесса, объединённая общим содержанием, сюжетом, персонажем и т.д.	Игровая образовательная технология способствует, созданию благоприятного психологического климата дружеской атмосферы, при этом сохраняет элемент конкуренции и соревнования внутри группы.
9. Технология интегрированного обучения	Соединяют знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия.	Соединяет знания из разных образовательных областей, способствуют повышению мотивации обучения, формированию познавательного интереса воспитанников, целостной картины мира и рассмотрению явления с нескольких сторон, расширяют кругозор; основываются на нахождении новых связей между фактами, которые подтверждают или углубляют выводы, наблюдения воспитанников; эмоционально развивают детей, т.к. основан на элементах музыки, живописи. литературы, пластики движения и др

2.3. Способы поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы

<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<ul style="list-style-type: none">- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком;- Проектная деятельность;- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и эксперименты;- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.	<ul style="list-style-type: none">- Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;- Развивающие и логические игры;- Музыкальные игры и импровизации;- Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;- Самостоятельная деятельность в книжном уголке;- Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;- Самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Условия, создаваемые для развития детской инициативы

РППС	Задачи	Приоритетная сфера инициативы детей 3-4лет
<ul style="list-style-type: none">- Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;- Содержание развивающей предметно-пространственной среды учитывает индивидуальные особенности и	<ul style="list-style-type: none">- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;- Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;- Расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми	<ul style="list-style-type: none">- Совместная игровая деятельность взрослого с детьми;- Создание условий для творческого и индивидуального самовыражения детей;- Совместная познавательная деятельность взрослого и детей – элементарные

<p>интересы детей конкретной группы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми; - Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами; - Родители в курсе всего, что происходит с ребенком: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поисках нового. 	<p>более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; - Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; - Своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; - Дозировать помощь детям. - Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества. 	<p>опыты, наблюдения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнение элементарных трудовых поручений (принести, передать и т.д.) - Совместная творческая деятельность взрослого и детей; - Совместная и самостоятельная деятельность детей в центрах активности.
---	---	--

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие данную Программу дошкольного образования, учитывают такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Формирование ответственного родительства.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Месяц	Формы работы
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анкетирование родителей вновь прибывших детей <i>«Давайте познакомимся»</i> 2. Оформление уголка для родителей: <i>«Информационный стенд для родителей»</i>: режим дня; сетка занятий; возрастные характеристики детей, памятки). 3. Родительское собрание <i>«Жизнь ребенка в детском саду»</i>

	<p><i>(Памятки для родителей «Что должен уметь ребенок к концу учебного года», «Возрастные особенности детей четвертого года жизни»).</i></p> <p>4. Фотовыставка «Летние деньки».</p> <p>5. Наглядная информация для родителей (консультации)</p> <ul style="list-style-type: none"> * «Расти здоровым, малыш» <i>(Анкетирование «О здоровье – всерьёз!»). Памятка: «Растим здорового ребёнка».</i> * «Волшебство добрых слов». * «Игровой уголок ребёнка в вашем доме» * «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста». <p>6. Информация на стенд: Правила дорожного движения: <i>(«Чтобы не было беды»; «Мы - пешеходы»).</i></p>
<p>Октябрь</p>	<p>1. Совместная выставка поделок «Осень золотая».</p> <p>2. Наглядная информация для родителей (консультации)</p> <ul style="list-style-type: none"> * «Права и обязанности родителей», «Как правильно общаться с детьми». * «Какие книги читать детям младшего возраста». «Как превратить чтение в удовольствие». * «Когда бывает скучно» <i>(предложить игры, в которые можно поиграть по дороге домой).</i> * Памятка «Не оставляйте детей дома одних». * Папка-передвижка «Подборка игр на развитие творческого воображения детей». <p>3. Акция «Самый чистый участок»</p> <p>4. Осеннее развлечение <i>(подготовка к осеннему празднику).</i></p> <p>5. Информационный стенд: «Содержание физкультурного уголка дома» <i>(памятки на для родителей).</i></p>
<p>Ноябрь</p>	<p>1. Наглядная информация для родителей (консультации)</p> <ul style="list-style-type: none"> * «Начинаем утро с зарядки» * «Ваш ребёнок имеет право» * «Одежда детей в группе и на улице». «Что должно быть в детском шкафчике в детском саду?». * «Поиграйте со своим ребенком по пути домой» * «Как вести себя с незнакомыми людьми?». * «Почему дети ломают игрушки?» * Памятка «Привитие трудолюбия с помощью домашних обязанностей».

	<p>* Папка – передвижка «Развиваемся, играя» (игры развивающие познавательный интерес)</p> <p>2. .Развлечение «День Матери» (фотовыставка «Моя мама лучше всех», «Подарок для мамы»).</p> <p>3. Фотовыставка «Семейный досуг»</p>
Декабрь	<p>1. Новогодний утренник (привлечь родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов).</p> <p>2. Выставка - конкурс семейного творчества (поделки,, сувениры) «Новогодняя фантазия»</p> <p>3. Родительское собрание: «Развитие речи детей 3-4 лет» (Памятка «Игры по развитию речи»).</p> <p>4. Наглядная информация для родителей (консультации)</p> <p>* Памятка «За что не надо наказывать детей?».</p> <p>* «Говорите с ребенком правильно».</p> <p>* «Почему дети ломают игрушки?»</p>
Январь	<p>1. Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали»</p> <p>2. Наглядная информация для родителей (консультации)</p> <p>* «Осторожно, грипп! , «ОРВИ»</p> <p>* Папка-передвижка «Отвечаем на детские вопросы»</p> <p>* «Организация прогулок в зимний период». «Прогулки и их значение»</p> <p>* Папка – передвижка «Играем всей семьёй».</p> <p>3. Информационный стенд: «Правила безопасности».</p>
Февраль	<p>1. Фотовыставка «Мой папа» («Армейские будни» пап) 2.Выставка творческих работ ко Дню защитника Отечества «23 февраля»</p> <p>3.Наглядная информация для родителей (консультации)</p> <p>* Папка-передвижка «Осторожно, гололед!»</p> <p>* «Вредные привычки детей».</p> <p>4. Фотовыставка «Прогулка – это здорово!».</p>
Март	<p>1. Утренник, посвященный дню 8 марта «Мамочка любимая моя»</p> <p>2.Выставка творческих работ ко дню 8 марта.</p> <p>3. Фотовыставки: «Как я маме помогаю...»</p> <p>4. Наглядная информация для родителей (консультации)</p> <p>* Памятка «Подвижные игры для детей 3-4 лет».</p> <p>* «Как научить ребёнка убирать игрушки?».</p> <p>* «Играя, тренируем внимание и развиваем память»</p> <p>* «Роль игрушек в развитии ребенка»</p>

	5. Информационный стенд: «Правила пожарной безопасности».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка творческих работ «Космические дали» 2. Подборка фотоматериалов по теме «Забавные моменты». 3. Выставка детского творчества «Весна пришла!». 4. Наглядная информация для родителей (консультации) <ul style="list-style-type: none"> * «Чистота – залог здоровья». 5. Привлечь родителей к благоустройству группового участка (<i>субботник</i>).
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация выставки-поздравления ко Дню Победы 2. Выпуск стенгазет «Нет войне!» 3. Фотовыставка «Из жизни нашей группы». 4. Родительское собрание с использованием презентации «Успехи нашей группы за год!». 5. Наглядная информация для родителей (консультации) <ul style="list-style-type: none"> * «В отпуск с ребёнком». 6. Информационный стенд: <ul style="list-style-type: none"> * «Первая помощь». * «Берегись клещей!»

2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Содержание работы
«Добро пожаловать в экологию!» О. А. Воронкевич:	<p>Содержание образовательной деятельности представлено в парциальной программе по формированию экологической культуры детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!» О. А. Воронкевич:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Младшая группа стр. 13 – 65 • Средняя группа стр. 71 – 151 • Старшая группа стр. 165 – 263 • Подготовительная группа 291 – 447
Н. Г. Зеленова Л. Е. Осипова «Мы живем в России»	<p>Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по гражданско-патриотическому воспитанию в условиях дошкольного образовательного учреждения и может быть использована как парциальная. Результатом освоения данной программы является обеспечение социально-воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России. Программа рассчитана на три года и предназначена для работы с детьми в средней, старшей и подготовительной группах детского сада. В данном пособии рассматривается система работы по теме с детьми 4-5 лет, 5—6 лет, 6-7 лет.</p>

2.6. Рабочая программа воспитания

Цель воспитания	- воспитание на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей активной, творческой личности, готовой к успешной самореализации.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">▪ Содействовать становлению у детей ценностных ориентаций: уважать права и достоинство других людей; формировать представление о добре и зле, уважение к старшим; воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к ней;▪ Способствовать личностному развитию дошкольников: формировать положительное отношение к себе; гуманистическую направленность поведения; развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка, саморегуляцию и самостоятельность;▪ Воспитывать доброжелательное отношение и уважение прав сверстников и сотрудничество;▪ Воспитывать патриотические чувства, уважение и гордость родной страной, культурой;▪ Объединить воспитательные ресурсы семьи и ДОО на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установить партнерские взаимоотношения с семьей; оказывать ей психолого-педагогическую поддержку, повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Организация работы по программе воспитания ведется во всех режимных моментах в различных формах:

<p>Виды, формы воспитательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Мероприятия, посвященные значимым датам, государственные праздники и фольклорные мероприятия (День Победы; День России, День народного единства, Масленица и т.д.); - Тематические выставки детского творчества; - Выставки совместного творчества взрослых и детей, создание фотовыставок, семейных альбомов; - Наблюдения за животным и растительным миром (дает возможность вызывать у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи, защищать их, способствует формированию у ребенка уверенности в себе) - Тематические беседы, викторины, разбор проблемных ситуаций; - Чтение художественной литературы; - Рассматривание иллюстраций исторических событий, портретов исторических личностей, тематических альбомов патриотической направленности (помогает воспитать чувство гордости за свой народ и Родину, познакомиться с историей своей страны) - Игровая деятельность: строительно-конструктивные игры, словесные, дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры и театрализация; - Организация краткосрочных и долгосрочных проектов с привлечением всех участников образовательных отношений; - Просмотр презентаций познавательного характера;
<p>Целевые ориентиры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - У детей в соответствии с возрастом сформированы предпосылки ценностных ориентаций, позитивная социализация, налажена коммуникативная сфера. - Дети знают свои права и обязанности, с уважением относятся к правам и достоинству других людей, уважают старших; - У детей сформированы представления о добре и зле; - Сформировано ценностное отношение к родной природе, бережное отношение к ней; - Развита коммуникативные навыки, сформированы навыки сотрудничества с детьми и взрослыми;

	<p>- Дети испытывают патриотические чувства, уважение и гордость родной страной, культурой;</p> <p>- Сотрудничество семьи и детского сада основано на традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества, установлены партнерские взаимоотношения с семьей;</p>
--	---

Календарный план воспитательной работы ГБДОУ детский сад № 54 Фрунзенского района Санкт-Петербурга разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада. В план включены основные государственные и народные праздники, памятные даты из Примерного перечня в календарном плане воспитательной работы ФОП.

Модуль 1. Творческие мероприятия

№ п/п	Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки Ответственные
1	1 «Краски осени» (выставкаконкурс осенних букетов, выполненных совместно с родителями)	все возрастные группы	Сентябрь Воспитатели
2	Конкурс детского рисунка «Здравствуй, осень золотая!»	все возрастные группы	Октябрь Воспитатели
3	Выставка «Осенний карнавал»	все возрастные группы	Ноябрь Воспитатели
4	Международный день художника. Выставка-конкурс семейных творческих работ «Зимушказима»(использование всех видов и техник рисования)	все возрастные группы	8 декабря Ст. воспитатель Воспитатели
5	Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества	Все возрастные группы	Февраль Ст. воспитатель Воспитатели
6	Выставка открыток ко Дню 8 марта	все возрастные группы	март Ст. воспитатель Воспитатели
7	Конкурс изобразительного творчества: «Весенний вернисаж»	все возрастные группы	апрель Ст. воспитатель Воспитатели
8	Творческий конкурс «Мама, папа, я – творим космические чудеса!» семейный	3-7 лет	Апрель Ст. воспитатель

	конкурс, посвященный Дню космонавтики		Воспитатели
9	Конкурс рисунков « Война глазами детей»	5-7 лет	май Ст. воспитатель Воспитатели
10	Конкурс чтецов «Дню Победы посвящается»	все возрастные группы	Май Ст. Воспитатель
11	Выставка уголков памяти воспитатели «Помним... чтим... гордимся!» (в группах или раздевалке	все возрастные группы	апрель Воспитатели
12	Конкурс рисунков « Краски лета»	все возрастные группы	июнь Ст. воспитатель Воспитатели

Модуль 2. Праздники, развлечения, досуги

№ п/п	Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки	Ответственные
1	Досуговые мероприятия, посвященные Дню знаний	все возрастные группы	Сентябрь	Воспитатели
2	День воспитателя и всех дошкольных работников (досуг)	все возрастные группы	Сентябрь	Воспитатели
3	Праздник «Здравствуй осень золотая»	все возрастные группы	Октябрь - ноябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
4	День народного единства. Развлечение.	все возрастные группы	ноябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
5	Праздник «День матери»	все возрастные группы	Последняя неделя ноября	Музыкальный руководитель, воспитатели
6	День неизвестного солдата. День Героев Отечества Развлечение	3-7 лет	Первая неделя декабря	Музыкальный руководитель, воспитатели
7	Новогодние праздники	все возрастные группы	декабрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
8	Развлечение «Зимние забавы»	все возрастные группы	Январь	Инструктор по физической культуре. воспитатели
9	Развлечение «День защитника Отечества»	все возрастные группы	Февраль	Музыкальный руководитель, воспитатели
10	«Праздники, посвященные Международному женскому 8 марта	все возрастные группы	март	Музыкальный руководитель, воспитатели
11	Всемирный день театра. Театральный фестиваль	все возрастные группы	27 марта	Музыкальный руководитель, воспитатели
12	День космонавтики. Развлечение «Космическое путешествие»	все возрастные группы	Апрель	Музыкальный руководитель, воспитатели
13	Экологический праздник, посвященный Дню Земли	все возрастные группы	Апрель	Музыкальный руководитель, воспитатели
14	1 мая - Праздник Весны и Труда	все возрастные	Май	Музыкальный

		группы		руководитель, воспитатели
15	Праздник, посвященный Дню Победы в ВОВ	все возрастные группы	Май	Музыкальный руководитель, воспитатели
16	День славянской письменности и культуры	4-7 лет	24 мая	Воспитатели
17	Выпускной бал	все возрастные группы	Май	Музыкальный руководитель, воспитатели
18	Праздник «День защиты детей»	все возрастные группы	июнь	Музыкальный руководитель, воспитатели
19	Развлечение День рождения А.С. Пушкина.	3-7 лет	июнь	Музыкальный руководитель, воспитатели
	День семьи, любви и верности.	все возрастные группы	8 июля	Музыкальный руководитель, воспитатели
	День физкультурника	все возрастные группы	12 августа	Инструктор по физической культуре. воспитатели

Модуль 3. Памятные даты

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка. Март:

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

Май:

19 мая: День детских общественных организаций России.

27 мая День города Санкт-Петербурга

Июнь:

6 июня: День

русского языка; 12

июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Август:

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с

терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности; Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей;

Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных; 5 октября:

День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России. Ноябрь:

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата;

Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера)

в России; 8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

Модуль 4. Физкультурные мероприятия

№ п/п	Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки	Ответственные
1	«На спортивную площадку, осень в гости к нам пришла» - досуг	4-7 лет	сентябрь	Инструктор по физической культуре. воспитатели
2	«Фликер – дарит жизнь» - спортивное развлечение (ПДД)	5-7 лет	октябрь	Инструктор по физической культуре. воспитатели
3	День здоровья «Нам болезни не страшны»	Все возрастные группы	ноябрь	Инструктор по физической культуре. воспитатели

4	Что нам нравится зимой» - спортивное развлечение	4-7 лет	декабрь	Инструктор по физической культуре. воспитатели
5	Развлечение «Мы мороза не боимся»	3-7 лет	январь	Инструктор по физической культуре. воспитатели
6	Мы веселые и умелые (музыкально-спортивное развлечение)	Все возрастные группы	март	Инструктор по физической культуре. воспитатели
7	Спортивный праздник посвященный Дню космонавтики	3-7 лет	апрель	Инструктор по физической культуре.
8	«Люблю тебя, Россия», посвященный Дню России (спортивно-музыкальный праздник)	Все возрастные группы	июнь	Инструктор по физической культуре. воспитатели
9	День физкультурника. (досуг и День здоровья)	Все возрастные группы	август	Инструктор по физической культуре. воспитатели

3. Организационный раздел

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей.

Образовательные области	Центры активности	Оборудование и материалы
Социально-коммуникативное развитие <i>(интегрирует со всеми образовательными областями)</i>	«Центр для сюжетно-ролевых игр»	Для игры в семью: Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, простынка, переноски, соска, бутылочки и пр.) Куклы в одежде (мальчик и девочка) Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик Одежда для кукол (для зимы и для лета) Телефон игровой Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда Набор муляжей овощей и фруктов Набор разрезных овощей с ножом и разделочной доской Наборы и аксессуары для игр в профессию: «Шофер», «Доктор», «Парикмахер», «Продавец», «Пожарный», «Полицейский».
	«Уголок уединения»	Любой тихий уголок на 1-2 детей
Речевое развитие <i>(интегрирует со всеми образовательными</i>	«Центр книги»	Оборудование Аудиоцентр Мягкая детская мебель

<p>областями)</p>		<p>Стол</p> <p>Стулья (2)</p> <p>Книжный стеллаж (низкий, открытый)</p> <p>Материалы</p> <p>Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)</p> <p>Диски с музыкой</p> <p>Детская художественная литература (иллюстрированные книги)</p> <p>Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Центр музыкально-театрализованной деятельности»</p> <p>«Поляна сказок», «Веселые нотки»</p>	<p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</p> <p>Фланелиграф</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</p> <p>Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, бусы и прочее)</p> <p>Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных, маски сказочных персонажей</p> <p>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <p>Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера)</p> <p>Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)</p> <p>Куклы и атрибуты для пальчикового театра</p> <p>Детские музыкальные инструменты (шумовые, ударные, клавишные)</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Набор картинок с изображением</p>

		музыкальных инструментов
	<p>«Центр изобразительного искусства»</p> <p>«Маленькие художники»</p>	<p>Оборудование</p> <p>Стол (1-2)</p> <p>Стулья (2-4)</p> <p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Доска на стене на уровне ребенка</p> <p>Мольберт</p> <p>Витрина для работ по лепке</p> <p>Материалы</p> <p>Все для рисования:</p> <p>Бумага и картон разных размеров и цветов (А5, А4, А3, А2)</p> <p>Бумага для рисования</p> <p>Восковые мелки</p> <p>Цветные карандаши</p> <p>Краски гуашевые</p> <p>Кисти разных размеров для рисования.</p> <p>Стаканчики для воды, подставка для кистей</p> <p>Печатки, трафареты</p> <p>Салфетки для кисточек, Тряпочки для кисточек</p> <p>Все для лепки:</p> <p>Пластилин</p> <p>Доски для лепки</p> <p>Стеки</p> <p>Все для поделок и аппликации:</p> <p>Бумага и картон для поделок разных цветов</p>

		Клей-карандаш, клей ПВА
Познавательное развитие	«Центр настольных игр»	<p>Оборудование</p> <p>Стол (1)</p> <p>Стулья (2-4)</p> <p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы</p> <p>Игра «Шнуровка»,</p> <p>Детская мозаика</p> <p>Игрушки с действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) - навинчивающиеся - ввинчивающиеся - вкладыши <p>Разрезные картинки</p> <p>Пазлы</p> <p>Наборы кубиков с картинками</p> <p>Лото</p> <p>Домино</p> <p>Неваляшки разных размеров</p> <p>Разноцветные стаканчики для сортировки</p> <p>Парные карточки</p> <p>Блоки Дьенеша др.</p>
	«Центр науки и экспериментов» «Почемучка»	<p>Оборудование</p> <p>Стол (1)</p> <p>Стулья (2-4)</p> <p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p>

		<p>Материалы</p> <p>Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, сосновых шишек, тканей.)</p> <p>Увеличительные стекла, лупы</p> <p>Набор магнитов</p> <p>Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</p> <p>Специализированный стол для игр с песком и водой</p> <p>Наборы для экспериментирования с водой</p> <p>Наборы для экспериментирования с песком</p> <p>Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)</p> <p>Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)</p>
	<p>«Центр конструктивной деятельности»</p> <p>«Мы строители»</p>	<p>Оборудование</p> <p>Открытые стеллажи для хранения материалов</p> <p>Материалы</p> <p>Крупногабаритные напольные конструкторы: пластиковые</p> <p>Транспортные игрушки.</p> <p>Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)</p> <p>Фигурки животных</p> <p>Наборы среднего конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы</p> <p>Наборы картинок с изображением людей различного профессий;</p> <p>Наборы конструкторов типа «Lego»</p> <p>Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>«Центр физической</p>	<p>Набор разноцветных кеглей с мячом</p>

	активности» (спортивный уголок) «Физкульт - УРА!»	Мячи разных размеров, Массажные мячи, Массажные коврики Маталочки Мешочки для метания Обручи Гантельки Игровое пособие «Зайчик» - попади в цель Мишени Кольцебросы Пособия для дыхания
--	---	--

3.2. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольника» - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Губанова Н. Ф «Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 2 – 7 лет». - «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Саулиной Т.Ф.
Познавательное развитие	- И.А. Пономарёва, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» - О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: младшая группа» - Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» - О. Б. Дыбина. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром»
Речевое развитие	- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - Хрестоматия для чтения детям младшего возраста в детском саду

	<p>- О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5лет.</p> <p>- О.С. Ушакова. Придумай слово. Речевые игры</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду».</p> <p>-Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 3-4 лет», «Аппликация с детьми 3-4 лет, «Рисование с детьми 3-4 лет».</p> <p>-Т. С. Комаровой, М.А. «Комплексные занятия по изобразительно деятельности по программе</p>
Физическое развитие	<p>- Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду»</p> <p>- Т. Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников.</p>

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора.«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки.«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки.«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют

ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.П. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К.

Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

3.3. Организация образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности не предусматривает жёсткого регламентирования образовательного процесса, ориентируется на результаты педагогической диагностики индивидуального развития детей

3.3.1. Модель организации образовательного процесса на один день пребывания ребенка в детском саду

№ п/п	Линия развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	Занятия Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые упражнения) Гигиенические процедуры (обширное умывание) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2	Познавательное развитие	Занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по территории детского сада Исследовательская работа, опыты и эксперименты	Игры Досуги Индивидуальная работа

3	Речевое развитие	Занятия Беседы Рассматривание демонстрационного материала Чтение	Индивидуальная работа Игры Чтение
4	Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Трудовые поручения Игры с ряженьем Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно-ролевые игры
5	Художественно-эстетическое развитие	Занятия (лепка/аппликация) Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

3.3.2. Режим дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей, что способствует комфорту, хорошему настроению и активности детей.

Режим дня на холодный период во второй младшей группе

Режимные моменты	время
Подъём, утренний туалет	6.00 – 7.00
В ДОУ	
Приём, самостоятельная деятельность	7.00 -8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.30
Самостоятельная деятельность	8.30-08.55
Образовательная деятельность	08.55-9.35
Самостоятельная деятельность	9.40- 10.00
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20

Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Подъём, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры,	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Самостоятельная деятельность	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.45
Возвращение с прогулки, игры. Уход детей домой	18.45-19.00
Дома:	
Прогулка с детьми	До 19.30
Возвращение домой, лёгкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-21.00
Подготовка ко сну, ночной сон	21.00-6.00

* в теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованную образовательную деятельность, в том числе по физической культуре рекомендуется проводить на открытом воздухе

3.3.3. Расписание занятий на 2024-2025 учебный год

3.3.4. Учебный план

Образовательная деятельность во 2 младшей группе общеразвивающей направленности осуществляется в разных формах: на занятиях, в совместной

деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. В первой половине дня в младших группах планируются не более двух занятий,

Продолжительность занятий составляет: для детей 3-4 лет – не более 15 минут;

Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин. В середине каждого занятия статического характера проводится физкультминутка или смена деятельности.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки:

Возраст детей	3-4 года
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	30 мин
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	-
Объем образовательной нагрузки в неделю	2 часа 30 мин

Учебный план по освоению программы 2 младшей группы

Образовательная область		Количество занятий в неделю
	Виды организованной образовательной деятельности	
Развитие речи	Развитие речи	1
	Чтение / восприятие художественной литературы	Ежедневно в совместной деятельности
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1
	Формирование элементарных математических представлений	1
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка /Аппликация	1 раз в неделю
	Музыка	2
Социально-коммуникативное развитие	Воспитание, формирование личности ребенка, развитие навыков общения	Интегрируется с познавательным и речевым развитием, реализуется в самостоятельной,
	Развитие игровой деятельности (сюжетно ролевые игры)	

	Ребенок в семье и обществе	совместной деятельности и в ходе режимных моментов
	Формирование позитивных установок к труду и творчеству	
	Формирование основ безопасности	
Физическое развитие	Физическая культура.	2
	Физическая культура (на прогулке)	1
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Ежедневно в совместной деятельности
Итого:		10

3.3.5. Календарно-учебный график

Начало учебного года	01.09.2024 г.
Окончание учебного года	31.05.2025 г.
Продолжительность учебного года	38 недель
Летний оздоровительный период	С 01.06.2025 по 31.08.2025
Адаптационный период	01.09.2024 по 01.10.2025 г
Сроки проведения педагогической, психологической диагностики	I: октябрь 2024г. II: апрель 2025г.
<i>Праздничные/выходные дни</i>	
День народного единства	04.11.2024
Новогодние праздники	01.01.2024/ 07.01.2025
День защитника Отечества	23.02.2025
Международный женский день	08.03.2025
Праздник Весны и Труда	01.05.2025
День Победы	09.05.2025
День России	12.06.2025

3.3.6. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий для детей 3 - 4 лет
Физкультурные занятия	В помещении	3 раза в неделю 15 мин.
	На улице	
Физкультурно - оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (ежедневно в группе, в теплое время года – на участке)	6 мин.
	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин.
	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)
	Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин.
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 мин. ежедневно (в зависимости от вида занятия)
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20- 25 мин.
Самостоятельная двигательная активность	Самостоятельно использование физкультурного и спортивно игрового оборудования, подвижные игры	Ежедневно

3.4. Традиции группы. Перспективное планирование досугов.

Традиций групп:

- Утро радостных встреч цель: создание условий для развития положительной атмосферы и благоприятного настроения у детей по отношению к себе и окружающим.
- День рождения цель: создание условий для развития положительных эмоций, развития ощущения значимости среди детей.
- Чтение сказок и прослушивание колыбельных перед сном цель: создание условий для развития читательского интереса у детей, развитие осмысленного восприятия поступка главных героев и эмоционального сочувствия к действиям персонажей, к самим героям.
- Совместные с родителями воспитанников тематические праздники:
«Золотая осень», «Новый год», «Международный женский день 8 Марта»;

- Общие праздники на улице (воспитанники, педагоги, родители):
«Международный день защиты детей» и др.;

3.5. Особенности образовательного процесса в летний период

Работа в летний оздоровительный период осуществляется с учетом плана летней оздоровительной работы ГБДОУ №54. В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, игры и игровые занятия познавательного, художественно-эстетического развития, соревнования, экскурсии, праздники, тематические развлечения, музыкальные и физкультурные занятия и развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

Цель	Создание оптимальных условий для сохранения и укрепления физического, психического и социального здоровья воспитанников детского сада в летний период
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать укреплению здоровья детей, повышению адаптационных возможностей детского организма. 2. Развивать двигательные, психические, интеллектуальные, творческие способности воспитанников в разнообразных видах деятельности. 3. Создавать атмосферу радости, формировать положительное эмоциональное состояние всех участников образовательного процесса. 4. Обеспечить содержательную и технологическую интеграцию деятельности детей. 5. Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Формы оздоровительных мероприятий в летний период

Формы работы	Условия организации			Ответственные
	Место	Время	Время (мин.)	
Утренняя гимнастика	На воздухе	Ежедневно перед завтраком	6	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
Занятия по физической культуре	На воздухе	2 раза в неделю, в часы наименьшей инсоляции	15	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
Подвижные игры: сюжетные; несюжетные с элементами соревнований; дворовые; народные; с элементами спорта (бадминтон, футбол,	На воздухе	Ежедневно, в часы наименьшей инсоляции	10-20	Инструктор по ФИЗО, воспитатели

баскетбол)				
Двигательные разминки: упражнения на развитие мелкой моторики; ритмические движения; упражнения на внимание и координацию движения; упражнения в равновесии; упражнения для активизации работы глазных мышц; гимнастика расслабления; упражнения на формирование правильной осанки; упражнения на формирование свода стопы	На воздухе	Ежедневно, в часы наименьшей инсоляции	10	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
Элементы видов спорта, спортивные упражнения: футбол; баскетбол; бадминтон	На воздухе	Ежедневно, в часы наименьшей инсоляции	12	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
Гимнастика пробуждения: гимнастика сюжетно-игрового характера «Сон ушел. Пора встать. Ножки, ручки всем размять»	Спальня	Ежедневно, после дневного сна	5-6	Воспитатели
Упражнения после дневного сна: с предметами и без предметов; на формирование правильной осанки; на формирование свода стопы; имитационного характера; сюжетные или игровые; с простейшими тренажерами (гимнастические мячи, гантели, утяжелители, резиновые кольца) на развитие мелкой моторики; на координацию движений; в равновесии	Спальня или групповое помещение с доступом свежего воздуха	Ежедневно после дневного сна	5-6	Воспитатели
Закаливающие мероприятия: умывание прохладной водой; солнечные и воздушные ванны; хождение босиком по «дорожкам здоровья» (после	С учетом специфики закаливающего мероприятия	По плану в зависимости от характера закаливающего мероприятия	По усмотрению медицинских работников	Медсестра, воспитатели помощники воспитателя

сна); мытьё ног (ежедневно после прогулки); сон при открытых форточках	ятия		ИКОВ	
Коррекционная работа: пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, релаксация	С учетом специфи ки коррекци онной работы	2-3 раза в неделю	3-7	Воспитатели
Индивидуальные работы в режиме дня	С учетом специфи ки индивид уальной работы	Ежедневно	3 – 7	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
Праздники, досуги, развлечения	На воздухе	1 раз в неделю	Не более 20	Инструктор по ФИЗО, муз. руководитель, воспитатели

Формы организации образовательной деятельности

<i>Образовательные области</i>	<i>Формы проведения</i>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки. - Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, практические упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации и др.

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, настольно-печатные, подвижные, словесные, народные, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные). - Познавательные рассказы и беседы (в т.ч. этические), речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, ситуативные разговоры, речевые тренинги. - Индивидуальные поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов). - Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, практические упражнения, презентации, прогулки по экологической тропе и др.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно - печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги. - Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры - драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.).
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания. - Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально - ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, организация детского оркестра и др.

Организация самостоятельной деятельности

<i>Образовательные области</i>	<i>Формы организации</i>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельные подвижные (в т.ч. народные) игры детей. - Упражнения со спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием. - Самостоятельная деятельность в уголке физического воспитания

	и на спортплощадке.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные и совместные творческие (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) игры. - Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками. - Выполнение самостоятельных трудовых операций на природе, хозяйственно-бытовой труд. - Самостоятельная деятельность в уголках уединения, зонированных сюжетных уголках, уголке ряжения, театральном уголке и др.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Простейшие опыты и эксперименты. - Изготовление поделок, конструирование, раскрашивание. - Развивающие настольно-печатные игры, автодидактические игры (конструкторы, пазлы и пр.). - Самостоятельная деятельность в сенсорном уголке, экологическом уголке, уголке песка и воды, детской лаборатории, песочнице.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельное декламирование детьми коротких стихотворений, рассказывание сказок и историй, рассматривание книг и журналов. - Игры по мотивам произведений, телепередач. - Самостоятельная деятельность в уголке книги.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельное рисование, лепка, конструирование из художественных материалов. - Рассматривание репродукций картин, иллюстраций. - Музицирование, слушание музыки, пение, танцы. - Самостоятельная деятельность в уголке музыкального воспитания.

Календарно-тематическое планирование на летний период

Месяц	Тема недели	Тема дня	Содержание
Июнь	1 неделя «Счастливое детство моё»	День защиты детей	<ul style="list-style-type: none"> • Тематическая беседа – обзор «Я ребенок и я имею право» • Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях»; • Творческая мастерская «Радужное настроение» (нетрадиционная техника)

		<ul style="list-style-type: none"> • Конкурс поделок «Мое солнышко» • Экскурсия в «Страну Детства» (презентация участков для прогулок, беседы о бережном отношении к постройкам, сохранении чистоты нашего сада)
	День отдыха от праздников	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная игровая деятельность • Самостоятельная двигательная активность
	День Лукоморья	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» (сокращенный вариант); • Лепка «Золотая рыбка» • Аппликация «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» • Рисование «Золотой петушок» • Конструирование «Град на острове стоит» • Альбом детских работ: «Ах! Что за прелесть эти сказки! »
	День березки.	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечение «Во поле березка стояла» • Просмотр иллюстраций. • Загадки, стихи, народные приметы. • Чтение сказки о берёзке • Наблюдение «Рассматривание берёзы» • Игровое упражнение «Кто быстрее найдет берёзу, ель, дуб» • Рисование «Берёза летом, зимой, весной, осенью»
	День бумажных самолетиков	<ul style="list-style-type: none"> • «Путешествие в Картонное царство бумажное государство» (бумажные поделки «самолетик») • Конкурс бумажных самолетиков • Рассказывание сказки «Репка» пересказ по ролям. • Подвижные игры: «Самолёты», Бабочка
2 неделя «Неделя со	День ветряных вертушек,	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальное развлечение «Вей, ветерок»

	знатоками».	больших и малых (день ветра)	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с движением воздуха • Игры с султанчиками
		День рождения лета	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Что мы знаем об овощах и фруктах?» • Стихи, загадки, пословицы и поговорки об овощах, фруктах, цветах, труде. • Лепка «Весёлый огород». • Рисование «Фруктовый салат». • Игры: «Съедобное – не съедобное», «Что в корзинку мы берем?», «Узнай по описанию», «Вершки-корешки», «Загадай – мы отгадаем». • Игры - эстафеты : «Собери урожай», «Перенеси картошку». • Сюжетно ролевые игры: Магазин - «овощи-фрукты», «Семья», • Развлечение «Путешествие в страну цветов».
		День родного края	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы с детьми ситуативные разговоры: «Наш дом – Россия», «У каждой страны свой флаг», «Где флаги увидеть можно» • Чтение стихотворений: В.Степанов «Песня», «Флаг России», «Наш дом», Г.Лапшина «Три цвета на флаге России». • Дидактическая игра «Сложи флаг» • Конструирование из счётных палочек разных флажков. • Совместная работа детей и родителей дома: изготовление российского флага.
		День бумажных салфеток	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры «Змейка», «Почини дом». • Подвижные игры с бумажными мячами «Кто сможет больше пробежать и пронести мячик на вытянутой руке, не уронив его»; «Кто больше мячиков забросит в корзину»; «Попади в мишень»; «Кто дальше бросит». • Дыхательное упражнение «Задувай в коробку бумажные мячики»

			<ul style="list-style-type: none"> • Дыхательная упражнение (релаксация) «Корабль и ветер». • Чтение стихотворения С. Михалков «Лист бумаги». • Чтение песни о бумажном кораблике. • Аппликация «Кораблики», «Горы». • Аппликация (коллективная работа детей) «Божьи коровки». • Рисование с элементами аппликации «Листочки». • Выставка «<i>Бумажные фантазии!</i>»
		День запаха свежего хлеба	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы: «Как хлеб на стол пришел»; «Какой бывает хлеб»; «Берегите хлеб» • Рассматривание картин и иллюстраций о хлебе. • Чтение художественной литературы: «Крылатый, мохнатый, да масляный», «Колосок» • Лепка из соленого теста хлебобулочных изделий с детьми (для сюжетно - ролевых игр) • Составление узоров и рисунков из круп. • Дидактическая игра «Кто больше назовет хлебобулочных изделий» • Опытно – экспериментальная деятельность: - Превращение зерна в муку (ступка, кофемолка).
	3 неделя «Научился сам – научи другого».	День чуда своими - руками	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Народные ремесла» • Рассматривание фотографий, иллюстраций «Произведения искусства » • Творческая мастерская «Пластилиновая сказка»
		День разрисованных ладоней	<ul style="list-style-type: none"> • Досуг «Ярмарка умений» (нетрадиционное рисование) • Рисование нетрадиционное (рисуем пальчиком) «Волшебные свойства яблочек» • Лепка - пластилинография «Русская березка»

		<p>День сплетения венков</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа: Как ухаживать за растениями участка. • Дидактическая игра: «Кто больше назовет? ». • Хороводные игры «К нам беги, цветочек», «Венок плетем, сплетаем». • Загадки о цветах. • Создание фотоколлажа «Цветочные фантазии».
		<p>День рисования на асфальте</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Конкурс детских рисунков на асфальте «Краски лета» • Игры: «Канатоходец», «Дорисуйка», «Попади в цель»
		<p>День летних акварелей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дизайн – студия «Очень умелые ручки» (изготовление поделок из бросового материала, тесто-пластика) • Оформление альбома детских рисунков «Чудеса своими руками» • «Чудеса чародея цвета» - игры с красками, цветом.
	<p>- 4 неделя «Неделя веселых игр и забав».</p>	<p>День слушания музыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Досуг «Детский альбом» П. И. Чайковского • Слушание произведений «Вальс»; «Марш деревянных солдатиков» • Классическая музыка в мультфильмах
		<p>День Настольной игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание выставки н/п игр • Беседа о сохранности игр и как пользоваться играми. • Дидактические игры: «Отгадай и найди в лото», «Назови цвет и форму» • Аппликация «Изготовление цветочного лото» (посредством аппликации на готовую основу) • Подвижные упражнения: «Подбрось – поймай», «Сбей кеглю»
		<p>День игр, игрушек и забав</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательная беседа «История игрушек или как играли наши бабушки» • Выставка «Парад любимых игрушек» • Рисование «Цветная» (пальчиковое

			<p>рисование)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры со строительным материалом - «Конструкторская» • Игры – драматизации - «Театральная» • Подвижные игры - «Непоседливая»
		День театрального калейдоскопа	<ul style="list-style-type: none"> • Кукольный спектакль «Теремок» (поставленный воспитателями) • «Мы режиссеры» (игры детей с разнообразными видами театров)
		День апельсиновых сказок	<ul style="list-style-type: none"> • Составление коллекции жёлтых предметов и игрушек. • Экспозиция «Жёлтый день» - предметы жёлтого цвета. • Тематическое рисование, лепка • Выставка детских работ.
Июль	1-я неделя «Неделя контрастов».	День радуги	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказы детям «Откуда берется радуга?», «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». • Чтение художественной литературы: С. Маршак «Радуга - дуга», Е. Благинина «Радуга». • Рассматриваем картины и иллюстраций с изображением радуги. • Дидактические игры: «Собери радугу», «Чей предмет?» • Подвижные игры: «Кто быстрее», «Радуга, появись! Радуга, покажись!» • Выставка рисунков «Радуга- мост в сказочную страну».
		День воды.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Для чего нужна вода?»; • Рисование «Дождик по земле босиком прошёл...», «Превращение Капельки». • Экспериментирование свойства воды. • Чтение художественной литературы К.И. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», А. Барто «Девочка - чумазая») • Сюжетные игры: «Купание куклы», «Постираем бельё для куклы». • Коллаж «Приключения Капитошки»

		(значение воды в жизни людей, животных, растений).
	День наблюдения за облаками	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры «Собери облако из разрезных карточек», «Найди одинаковые» • Рассмотрение иллюстраций «Виды облаков», обсуждение «На что они похожи?» • Прослушивание песни «Облака, белогривые лошадки» выполнение иллюстрации к ней. • Рисование «Облачко» • Выставка рисунков «Облака белогривые лошадки»
	День солнца.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы: «Зачем нужно солнышко», «Какого цвета солнышко», «Солнышко и витамины» • Рисование декоративное «Солнышко, нарядись!» • Рисование-экспериментирование «Солнечный цвет» • Чтение художественной литературы Г.Р.Лагздынь «Татьянкина кричалка» • Игры: «Поймай солнечного зайчика», «Солнышко и тучки» • Аппликация из шерстяных ниток «Пушистое солнышко» • Создание альбома «Наши солнышки»
	День солнечных зайчиков	<ul style="list-style-type: none"> • «Праздник солнца» - обыгрывание потешек: «Солнышко-Вёдрышко», «Солнышко, покажись красное, нарядись!» • Чтение и заучивание потешки : «Солнышко», «Солнечный зайчик» • Подвижная игра «Солнечный зайчик» • Дидактическая игра «На что похоже?» (по форме, цвету, ощущениям) • Малоподвижная игра «Построй солнышко» • Игры-эксперименты «Холодно – тепло», «Солнечные зайчики».

2-я неделя «Неделя здоровей-ка».	День качания на качелях	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Правила поведения на качелях» • Подвижные игры «Вверх-вниз», «Догони мяч» • Чтение Е. Благинина «Посидим в тишине». • Чтение сказки: «Три поросенка», «Теремок», «Репка».
	День здоровья.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа: «Мой друг – велосипед». • Тематические беседы: «Что нужно делать, чтобы быть здоровым» • «В гостях у доктора Айболита», «Веселая физкультура»
	День ромашки (день семьи)	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая гимнастика «Моя семья». • Рассматривание семейных фотоальбомов • Дидактические игры: «Кем быть», «Чьи детки? », «Найди по описанию», «Собери цветок» - разрезанные картинки» • Чтение рассказов: К. Д. Ушинский «Лекарство», «Петушок с семьей», • Чтение стихотворений: С. Чёрный «Когда никого нет дома», А. Майков «Внучка», • Строительные игры «Мебель для дома». • Лепка «Семейный талисман» (божья коровка) • Игровое упражнение: «Цветы» - одуванчики и солнце. Игра-драматизации по сказке «Теремок» • Аппликация «Моя рука-моя семья» (рука в руке) • Составление цветов из мозаики • Рисование «Ромашка»
	День хождения босиком	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы с детьми о здоровье: «Болезни грязных рук», «Закаляйся, если хочешь быть здоров» • Коллективное рисование «Здравствуй, лето!» • Дорожка здоровья «Тропа здоровья» (босиком по камешкам, песку, траве).

		<p>День валяния в траве</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки: В.Моцарт «Цветы», П.И. Чайковский «Цикл времена года», «Вальс цветов», Ю.Чичков «Волшебный цветок» • Дидактическая игра «Четвертый лишний» • Упражнение (релаксация) «Я цветок», «Я бутон», «Цветы и ветерок» • Этюд «Дождик и цветок» • Физминутки «Мой цветок», «Цветы» • Подвижная игра «Цветы и дождик» • Упражнение на дыхание «Одуванчик» • Аппликация «Полянка одуванчиков» коллективная работа
	3-я неделя «В гостях у сказки».	<p>День разноцветных ленточек</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Русские народные сказки». • Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам. • Загадки о сказках, героях сказок. • Выставка рисунков «В гостях у Сказки» (совместно с родителями)
		<p>День про зеленые леса и лесные чудеса</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «В гостях у сказки» – слушание сказок в грамзаписи, чтение • Подвижные игры: «Зайка беленький сидит...», «Догони лису», «Доползи до мишки», «Зайка серый умывается», «Перепрыгни через ручеёк в лесу». <p>Движения: попрыгать, как зайки, походить, как медведь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Полезные овощи для зверей», «Витамины я люблю», «Научим Мишку чистить зубы». • Беседа-игра «Зайка один дома». • Дидактические игры: «Чудесный мешочек» (овощи для зверят), «Кто ушёл?» (герои из сказки), «Колобок грустит и веселится» • Сюжетно-ролевая игры «День рождение у волка», «Печём пирожки для зверят» • Беседы: «Дикие животные» • Рассматривание картин о животных леса

		<p>и их детёнышах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение сказок «Колобок», «Теремок», «Курочка ряба» • Чтение потешек, стихотворений о животных, выучить стихотворение «Зайка» А.Барто. • Рисование: «Следы диких животных» • Лепка: «Колобок», «Морковка для зайца», «Заборчик вокруг дома». • Аппликация: «Угостим животных».
	День поиска сказок	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ о писателе К. И. Чуковском, показ портрета. • Беседа «Знакомство с творчеством писателя - сказочника К. И. Чуковского • Чтение и рассматривание иллюстраций героев произведений писателя: «Айболит», «Муха Цокотуха», «Мойдодыр», «Краденое солнце», «Путаница» и другие (по программе) • Лепка и рисование по произведениям писателя • Создание альбома детских работ совместно с родителями по произведениям К. И. Чуковского.
	День загадывания загадок	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы «Для чего нужны загадки», «Как отгадывать загадки», «Кто придумывает загадки». • Дидактическая игра «Загадки и отгадки». • Лепка и рисование отгадок к загадкам. • Рассматривание книжных иллюстраций. • Развлечение «В гости к бабушке - загадушке»
	День воспоминания любимых книжек	<ul style="list-style-type: none"> • Мастерская «Почини книжку» • Цикл образовательных ситуаций: «Кто в доме живет», «Чья тень», «Кто лишний», «Найди отличия», «Дорожка к теремку», «Кто первый поселился в теремке», «Загадки», «Составь по росту», «Пазлы», «Расскажи сказку»

4-я неделя «Неделя осторожного пешехода».	День пешехода.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы «Будем осторожны!» - о правилах дорожного движения; • Дидактические игры на развитие навыков безопасного поведения; • Сюжетно – ролевая игра: «Мы – пешеходы», «Мы путешествуем» • Развлечение «Незнайка заблудился»
	День дорожных знаков.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Зачем нужны дорожные знаки». • Чтение: «Сказка про город дорожных знаков», Калинина Н. «Как ребята переходили улицу» • Сюжетно - ролевая игра «Пешеходы». • Рисование «Дорожные знаки». • Изготовление коллажа на тему «Как научить ребенка безопасному поведению на дорогах города»
	День светофора.	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечение «Зайка-пешеход» • Рассказ воспитателя как переходить улицу надо только в определенном месте (перекресток – светофор, пешеходный переход). • Наблюдение за транспортом. • Чтение произведения Э.Машковской «Я - машина».
	День безопасности.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы: «Спички - не игрушка, огонь не забава», «Один дома», «Я и моё здоровье». • Рассматривание иллюстраций : Пожарная безопасность. «Мое здоровье - мое богатство». • Дидактические игры: «Разрешается - запрещается», «Угадай профессию», «Что где растет», «С чем нельзя в лес ходить?», «Обезьянки», «Береги, живое», «Как избежать неприятностей». • Подвижные и малоподвижные игры: «Цветные автомобили», «Светофор», «Веселый пешеход», «Пожарные на учениях», «Самолеты», «Цыплята и наседка», «Мышеловка» • Конструирование «Улицы нашего

			<p>города»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выставка в книжном уголке по теме • Показ сказки «Кошкин дом»
		<p>День путешествующей улыбки (день вежливости)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Береги друзей – с ними жить веселей»; • Игровых ситуаций «Что такое хорошо» • Рассмотреть с детьми иллюстрации книги А. Усачева «Школа безопасности». • Досуг «В стране вежливости» • Акция «Сделай доброе дело»
	<p>- 5-я неделя «Неделя со знатоками».</p>	<p>День Эксперимента</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование «Разноцветная вода». • Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Водяной» • Дидактическая игра «Что изменилось» • Беседа «Что было бы, если не было воды»
		<p>День огородника.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение наблюдений за ростом лука • Беседа, игры «Как выращивают овощи на огороде» • Игра - сравнить по цвету, форме, размеру • Рисование - «Вот какой мой лучок!» • Аппликация «Бедный зайчик заболел – ничего с утра не ел... » • Инсценирование песни «Огородная - хороводная» • Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Что сажают в огороде?», «Угадай по описанию», «Сложи картинку», «Четвертый - лишний», Лото «Найди пару» - закрепления знаний об овощах
		<p>День Витаминный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа о витаминах в овощах и фруктах • Чтение стихотворения «Хозяйка однажды с базара пришла» • Дидактическая игра «Чудесный мешочек» • Игровое упражнение «Здоровейка» (подскоки и бег, прыжки) • Сюжетно-ролевая игра «Больница»

		День сюрпризов	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Что такое сюрприз» (игрушка Киндер сюрприз) • Минутка безопасности «Осторожно мелкие части игрушки». • Беседа безопасность игры с игрушками Киндер сюрприз • Совместная деятельность родителей с детьми «Поделка Киндер сюрприз» • Фотовыставка «Я и моя поделка»
		День грибного дождя	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения за дождиком • Рассматривание картин и иллюстраций о природных явлениях • Заучивание стихотворения «Дождик» О. Масловой • Чтение сказки Джанни Родари «Солнце и туча» • Прослушивание песни «Дождик» музыка и слова М. М.Еремеевой • Рисование «Большая туча», «Радуга»
Август	1-я неделя «Наедине с природой»	День проснувшихся улиток	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций о улитках, • Игры: «Разрезные картинки», «Угадай по описанию», «Загадки Загадалкина»; • Заучивание стихотворения «Улитка» • Прослушивание песен о улитке • Игры имитирующие движения улитки • Рисование «Домик для улитки?» • Лепка «Улитка» • Чтение сказок: «Сказка про улитку Агашу», «Сказка про улитку и кузнечика» • Выставки детских работ и поделок
		День превращения в бабочку	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Чудесные превращения» • Беседа «Для чего нужны бабочки?» • Рассматривание иллюстраций альбома с бабочками • Чтение стихотворении: «Малютка бабочка» (Людмила Мелехова), «Бабочка - красавица» (Светлана

		<p><i>Антонюк).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение: «Танец бабочек» • Рисование ладошкой «бабочки – красавицы» • Аппликация «Веселая гусеница». • Лепка бабочек из соленого теста. • Пальчиковая гимнастика «Гусеница». <p>Дидактическая игра «Угадай по описанию».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра «Бабочки и цветы». • Прослушивание музыкальной композиции Э. Грига «Бабочка» • Словесная игра: «Один - много»
	День разноцветных букетов	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы «Цветы красной книги», «Ядовитые цветы». • Дидактические игры: «Узнай цветок по силуэту», «Найди два одинаковых цветка», «Цветочек- цветочек, где ты растешь?». • «Создание образа цветка из геометрических форм». • Вечер загадок о цветах.
	День полета божьих коровок	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения на прогулке за насекомыми (божья коровка) • Беседа: «Какие бывают насекомые», «Путешествие в мир насекомых» • Лепка «Божья коровка» • Раскрашивание картинок с изображением насекомых • Создание альбома для рассматривания «Насекомые» • Организация мини-выставки «Насекомые - любимые игрушки»
	День бумаги.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа для чего нужна бумага • Какая бывает бумага «Виды бумаги» • Проведение опытов с бумагой, исследование свойств бумаги

			<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение свойств бумаги разных видов • Свойства бумаги и ее применение
2-я неделя «Неделя познания»	День фантиков.	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра «Парные фантики» • Дыхательная гимнастика с использованием султанчиков, бабочек, сделанных из фантиков; • Хороводные игры с использованием фольклорной атрибутики (ободки, пояса, браслеты, бусы и т.д.) • Оформление выставки «Волшебный фантик» • Оформление альбома с коллекцией фантиков 	
	День металла.	<ul style="list-style-type: none"> • Опыты: «Тонет - не тонет», «Свойства магнита», «Что может делать магнит» • Беседа: «Металлическая история» • Дидактическая игра «Из чего сделано?», «Найди нужный предмет», «Чудесный мешочек» • Подвижная игра «Попади в колокольчик» • Игра - драматизация «Магнитный театр» • Исследование «Что и почему делают из металла?» • Рисование «Машины» 	
	День отдыха от праздников	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Как я провел лето» • Выставка фотографий и рисунков семейного отдыха «Летние путешествия» • Досуг «Летний калейдоскоп» (встреча после летнего отдыха) 	
	Песочный день.	<ul style="list-style-type: none"> • Показ «Рисование песком» • «Песочные фантазии» – игры на прогулке • Фото - конкурс построек из песка «Песочная фантазия» совместно с родителями 	
День гуляния с воздушным шариком	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая программа. «Шары над городом» • Конкурс рисунков на воздушных шарах 		

			«Полет фантазии Винни-пуха»
	3-я неделя «Неделя любимых игр»	День пускания мыльных пузырей	<ul style="list-style-type: none"> • Волшебник-недоучка (день смеха) • «Делаем мыльные пузыри» • «Подушка из пены»
		День панамок и бантиков.	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник панамок. • Фото - конкурс необычных панамок и кепок «Шляпное дефиле» • Аппликация « Любимая панамка» • Рисование «Красивый бантик»
		День дарения подарков	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая программа «С днем рождения, Именинники!»

План взаимодействия с родителями на летний период.

Месяцы	Содержание работы
Июнь	<p>1. Папка – передвижка «1 июня Международный День Защиты Детей», «Праздник День России»</p> <p>2. Наглядная информация для родителей (консультация): «Режим дня летом», «Питьевой режим в саду и дома», «Головной убор» (о необходимости головного убора летом), «Одежда ребёнка на прогулке», «Выезды за город (опасность укуса клещами, оставление детей без присмотра)», «О пользе природных факторов (солнце, воздух вода) на организм ребенка», «Игры с детьми на воздухе»</p> <p>3. Фотовыставка «Причуды нашего лета!».</p>
Июль	<p>1. Наглядная информация для родителей (консультация): «Родители в отпуске» (режим ребёнка вне садика), «Водные процедуры и солнечные ванны», «О предупреждении детского травматизма», «Гигиеническое воспитание», «Значение закаливания для детей»</p> <p>2. Буклет для родителей «Не страшен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности»;</p> <p>3. Стенгазета для родителей: «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья» летняя оздоровительная работа в ДОУ.</p> <p>3. Выставка совместных работ детей и взрослых (участие родителей в жизни группы и ДОУ)</p>
Август	<p>1. Наглядная информация для родителей (консультация): «Если ваш ребёнок боится насекомых», «Сто вопросов взрослому», «Оградим от опасностей»</p> <p>2. Памятка для родителей «Прогулка на природу», «Окно - смертельная опасность для ребенка».</p> <p>3. Выставка совместных работ детей и взрослых - фото вернисаж «Вот и лето прошло»</p>

**Образовательная деятельность вторая младшая
группа «Вишенка».**

Дни недели	Время	Вид организованной деятельности	Вечер
Понедельник	9.00 - 9.15	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	КОНСТРУИРОВАНИЕ
	9.20-9.35	МУЗО	
Вторник	9.05 – 9.20	ФИЗО	15:10-15:25 ФИЗО/МУЗО Досуг 1/раз в месяц
	9.40-9.55	ФЭМП	
Среда	9.00 - 9.15	ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ	ОБЖ/ЗОЖ
	9.20-9.35	МУЗО	
Четверг	9.00 - 9.15	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	
	9.30-9.45	ЭКОЛОГИЯ	
Пятница	9.00 - 9.15	РИСОВАНИЕ	ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ
	9.35-9.50	ФИЗО	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336388981

Владелец Штоколова Елена Владимировна

Действителен с 05.04.2024 по 05.04.2025