

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №54  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

**Принято решением**

Педагогического совета  
сад №54  
ГБДОУ детский сад №54  
Протокол № 1 от 02.09.2024 г.

**Утверждаю**

Заведующий ГБДОУ детский  
  
\_\_\_\_\_ Е.В.Штоколова  
Приказ № 63-о от 02.09.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**2 младшей группы (4-5 года)**

**«Родничок»**

Составители:  
Воспитатель Юрения Т.И.  
Воспитатель Бахрамова О.А.

**Санкт-Петербург**  
**2024 год**

## Оглавление

1. Целевой раздел .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.1.1. <b>Цель и задачи</b> .....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы .....	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенностей группы .....	5
1.2. Планируемые результаты освоения программы .....	6
1.3. Педагогическая диагностика достижения целевых ориентиров .....	8
1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений .....	8
1.5. Срок реализации рабочей программы .....	10
2. Содержательный раздел.....	11
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях .....	11
2.2. Календарно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год.....	37
2.3. Особенности образовательной деятельности в разных видах и культурных практик .....	104
2.4. Способы поддержки детской инициативы.....	108
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками .....	109
2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений .....	112
2.7. Рабочая программа воспитания.....	113
3. Организационный раздел.....	117
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	117
3.2. Методическое объединение образовательной деятельности.....	122
3.3. Организация образовательной деятельности .....	126
3.3.1. Модель организации образовательного процесса на один день пребывания ребенка в детском саду.....	126
3.3.2. Режим дня.....	127
3.3.3. Расписание занятий на 2023-2024 учебный год.....	129
3.3.4. Учебный план .....	129
3.3.5. Календарно-учебный график.....	131
3.3.6. Режим двигательной активности .....	131
3.4. Традиции группы. Перспективное планирование досугов .....	132
3.5. Особенности образовательного процесса в летний период .....	134

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателей средней группы общеразвивающей направленности разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования, ФОП ДО и ФГОС ДО, реализуется на русском языке, определяет цели, задачи, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для средней группы.

Настоящая Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей с 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в среднем дошкольном возрасте. Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

#### **1.1.1. Цель и задачи**

**Цель Программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи Программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **Основными подходами к формированию Программы являются:**

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенностей группы**

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия, дошкольники начинают отделять себя от принятой роли, которая может меняться в процессе игры. Игровые действия начинают выполняться ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

В изобразительной деятельности рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Усложняется конструирование.

Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом.

Восприятие детей становится более развитым. Они способны назвать форму, на которую похож тот или иной предмет, воссоздавать сложные объекты. Способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание.

Начинает развиваться образное мышление.

Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины.

Продолжает развиваться воображение: оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Улучшается произношение звуков и дикция.

Речь становится предметом активности детей.

Развивается грамматическая сторона речи. При взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

При общении ребенка и взрослого ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них

важна его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность, которая важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.*

### *К пяти годам:*

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
  - ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
  - ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
  - ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
  - ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
  - ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
  - ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
  - ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
  - ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
  - ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
  - ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
  - ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
  - ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы из загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает

литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения целевых ориентиров**

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме



педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования для детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга): индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Методы педагогической диагностики: наблюдение; анализ продуктов детской деятельности; беседы; ситуативный разговор; проблемная ситуация.

Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год.

Длительность проведения педагогической диагностики: 2 недели. Сроки проведения педагогической диагностики: октябрь, апрель.

#### **1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

<p>Парциальные программы</p>	<p><b>«Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О. А.</b></p>	<p>Программа Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живём в России» направлена на работу по гражданско - патриотическому воспитанию с детьми 4-7 лет.</p>
<p>Цель</p>	<p>Цель программы – воспитание у ребенка основ экологической культуры.</p>	<p>Цель: Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов</p>

<p>Задачи</p>	<p>Развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно – исследовательскую деятельность; формировать представление о системном строении природы</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение детей дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга через развитие эмоционально- ценностного отношения к городу, способности воспринимать и понимать его архитектурно- скульптурный облик;</li> <li>- Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на</li> </ul>
---------------	--	---

		<p>развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.</li> <li>- Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми.</li> <li>- Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.</li> </ul>
<p>Принципы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка</li> <li>• Принцип уважения личности ребёнка: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка.</li> <li>• Принцип системности: работа должна проводиться в системе, целый учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.</li> <li>• Принцип сезонности.</li> <li>• Принцип учёта условий городской и сельской местности: у каждого ребёнка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомлённость в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы ДОУ.</li> <li>• Принцип возрастной адресности, преемственности между всеми группами детского сада</li> <li>• Принцип интеграции: содержание программы реализуется как в процессе регламентированной деятельности (по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию), а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов</li> </ul>	

<p>Планируемые результаты</p>	<p>1. Ребёнок интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы</p> <p>2. Любопытен, многократно задаёт вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?», использует известные поисковые действия, помогающие понять некоторые особенности объектов, явлений природы.</p> <p>3. Различает и называет некоторых животных разных групп, деревья, кустарники, травы.</p> <p>4. Определяет основное строение, некоторые особенности органов, замечает признаки живого, движение, питание, состояние по сезонам</p>	<p>1. Воспитание любви и интереса к родному городу;</p> <p>2. Воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним поближе.</p> <p>3. Ориентироваться в названиях некоторых памятников архитектуры, узнавать их на иллюстрациях</p> <p>4. Умение ориентироваться (в группе, в детском саду, на улице), представление о разных видах домов и транспорте</p> <p>5. Уважение к жителям родного города: бабушкам, дедушкам, которые отстояли его в трудные военные годы.</p>
-------------------------------	---	---

Развивающее оценивание	<p>Планируемые результаты освоения программы в части формируемой участниками образовательных отношений базируются на целевых ориентирах ФГОС ДО, дополняют и конкретизируют планируемые результаты обязательной части программы.</p> <p>Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год.</p> <p>Длительность проведения педагогической диагностики: 2 недели.</p> <p>Сроки проведения педагогической диагностики: сентябрь, май.</p>
------------------------	--

### **Особенности осуществления образовательного процесса.**

Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми с учетом единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, осуществляемых в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности не только в рамках занятий, но и при организации режимных моментов.

### **1.5. Срок реализации рабочей программы**

Срок реализации рабочей программы 01.09.2024-31.08.2025

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» имеет направления: коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями: «Познавательное развитие» и «Речевое развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) и целостной картины окружающего мира.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в интеграции со всеми образовательными областями.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» состоит из направлений: музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и направлениями.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию интегрирует с другими образовательными областями

<b>Образовательные области</b>	<b>Задачи</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Формы и методы</b>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> (организуется в совместной, самостоятельной деятельности, в режимных моментах)</p>	<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</li> <li>- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li> <li>- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</li> <li>- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li> <li>- воспитывать</li> </ul>	<p><i>1) В сфере социальных отношений</i></p> <p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает</p>	<p>Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Проектная деятельность Интегративная деятельность Педагогическая ситуация Рассматривание Дежурство Экскурсия</p>

	<p>культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</li> </ul> <p><i>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</li> <li>- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</li> <li>- развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.</li> </ul> <p><i>3) в сфере трудового воспитания:</i></p>	<p>представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми</p>	
--	---	---	--



	<p>- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p><i>4) в области формирования основ безопасного поведения:</i></p> <p>- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p>	<p>правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p> <p><i>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма</i></p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>	
--	---	--	--

	<p>- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p><i>3) В сфере трудового воспитания</i></p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал,</p>	
--	--	--	--

		<p>промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p> <p><i>4) В области формирования основ безопасности поведения</i></p>	
--	--	---	--

		<p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>	

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие.**

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

*Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

<p><b>Познавательное развитие</b> (Формирование элементарных математических представлений и целостной картины окружающего мира)</p>	<p>- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p>	<p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и</p>	<p>Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Сюжетно-ролевая игра</p>
---	---	---	--

			Ситуативный разговор с детьми
--	--	--	-------------------------------

	<p>- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их</p>	<p>называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p><i>2) Математические представления:</i></p> <p>педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера,</p>	
--	--	---	--

	<p>особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>сегодня, завтра).</p> <p>3) <i>Окружающий мир</i>: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);</p> <p>расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более</p>	
--	--	---	--



		<p>тяжелым);</p> <p>показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома</p>	
--	--	---	--

		<p>невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями:          общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p><i>4) Природа:</i>          педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами</p>	
--	--	---	--

		<p>природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>	
<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»</b> направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>			
<p><b>Речевое развитие</b> (организуется в совместной, самостоятельной)</p>	<p><i>1) Развитие словаря:</i> - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии,</p>	<p><i>1) Развитие словаря:</i> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они</p>	<p>Чтение Обсуждение Беседа Рассказ Игровая ситуация</p>

<p>деятельности, на занятиях, в режимных моментах)</p>	<p>глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i></p> <p>- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.</p>	<p>изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i></p> <p>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения</p>	<p>Дидактическая игра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Викторина Создание коллекций Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Использование различных видов театра Хороводная игра с пением</p>
--	---	--	--

	<p>Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>3) Грамматический строй речи:</i></p> <p>- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные</p>	<p>говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p><i>3) Грамматический строй речи:</i></p> <p>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p><i>4) Связная речь:</i></p> <p>педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для</p>	
--	---	--	--

	<p>и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p>4) <i>Связная речь:</i> - продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать</p>	<p>чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает</p>	
--	--	--	--

	<p>культуру общения:  формирование умений  приветствовать родных,  знакомых, детей по группе.  Использовать формулы  речевого этикета при ответе  по телефону, при вступлении  в разговор с незнакомыми  людьми, при встрече гостей.  Развивать коммуникативно-  речевые умения у детей  (умение вступить,  поддержать и завершить  общение).</p> <p><i>5) Подготовка детей  к обучению грамоте:</i>  - продолжать  знакомить с терминами  «слово», «звук» практически,  учить понимать и  употреблять эти слова при  выполнении упражнений, в  речевых играх. Знакомить  детей с тем, что слова  состоят из звуков, звучат по-  разному и сходно, звуки в  слове произносятся в  определенной  последовательности, могут  быть разные по длительности  звучания (короткие и  длинные). Формировать  умения различать на слух</p>	<p>умение пересказывать сказки,  составлять описательные  рассказы о предметах и  объектах, по картинкам;  педагог помогает детям  осваивать умения вступать в  речевое общение с  окружающими, задавать  вопросы, отвечать на вопросы,  слушать ответы других детей,  использовать разные типы  реплик, рассказывать о  событиях, приглашать к  деятельности; адекватно  реагировать на эмоциональное  состояние собеседника речевым  высказыванием. Педагог  формирует у детей умение  участвовать в коллективном  разговоре, поддерживая общую  беседу, не перебивая  собеседников, использовать  средства интонационной  речевой выразительности,  элементы объяснительной речи  при разрешении конфликтов,  закрепляет у детей умения  использовать в речи  вариативные формы  приветствия; прощания;  обращения к взрослым и  сверстникам с просьбой,  благодарности, обиды, жалобы,</p>	
--	---	--	--

	<p>твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> <p><i>б) Интерес к художественной литературе:</i></p> <p>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании,</p>	<p>формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p> <p><i>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</i></p> <p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>	
--	---	---	--



	<p>понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>		
<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»</b> направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>			
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> (организуется в совместной, самостоятельной деятельности, на</p>	<p><i>1) приобщение к искусству:</i></p> <p>- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в</p>	<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств,</p>	<p>Образовательная деятельность (рисование, аппликация, конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p>

<p>занятиях, в режимных моментах)</p>	<p>процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</li> <li>- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</li> <li>- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</li> <li>- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</li> <li>- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</li> </ul>	<p>проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)  Тематические досуги  Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи  Проектная деятельность  Шумовой оркестр  Разучивание музыкальных игр и танцев</p>
---------------------------------------	--	--	---

	<p>- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;</p> <p>- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p><i>2) изобразительная деятельность:</i></p> <p>- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p>	<p>(цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о</p>	
--	--	---	--

	<p>- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т.ч. с помощью рук;</p> <p>- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть</p>	<p>том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее;</p> <p>способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение</p>	
--	--	--	--

	<p>свободно, не напрягаясь;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</li> <li>- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</li> <li>- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</li> <li>- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;</li> <li>- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</li> </ul> <p>3) <i>конструктивная деятельность:</i></p>	<p>музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>2.5.5.2.2. <i>Изобразительная деятельность</i></p> <p>1) <i>Рисование:</i></p> <p>педагог продолжает формировать у детей умение</p>	
--	---	---	--

	<p>- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>- обучать конструированию из бумаги;</p> <p>- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p><i>4) музыкальная деятельность:</i></p> <p>- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной</p>	<p>рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и</p>	
--	--	---	--

	<p>культуры;  - воспитывать слушательскую культуру детей;  - развивать музыкальность детей;  - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;  - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;  - поддерживать у детей интерес к пению;  - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;  - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;  5) <i>театрализованная</i></p>	<p>оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей</p>	
--	--	--	--

	<p><i>деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</li> <li>- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</li> <li>- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</li> <li>- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</li> <li>- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</li> <li>- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</li> <li>- развивать</li> </ul>	<p>умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p style="text-align: center;"><i>2) Народное декоративно-прикладное искусство:</i></p> <p>педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки,</p>	
--	--	---	--



	<p>эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p> <p><i>б) культурно-досуговая деятельность:</i></p> <p>- развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>- осуществлять патриотическое и</p>	<p>розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p><i>3) Лепка:</i></p> <p>педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учат детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p><i>4) Аппликация:</i></p>	
--	--	---	--

	<p>нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</li> <li>- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</li> <li>- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</li> <li>- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;</li> </ul> <p>формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	<p>педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы,</p>	
--	--	---	--

		<p>разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> <p><i>21.5.2.3. Конструктивная деятельность.</i></p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в</p>	
--	--	--	--

		<p>домах - стены,верху-перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал,</p>	
--	--	--	--

		<p>согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p><i>21.5.2.4. Музыкальная деятельность.</i></p> <p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с</p>	
--	--	---	--

		<p>биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы</p>	
--	--	---	--

		<p>фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в</p>	
--	--	--	--

		<p>ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;</p> <p>способствует реализации музыкальных способностей</p>	
--	--	--	--



		<p>ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> <p><i>2.5.5.2.5. Театрализованная деятельность</i></p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык</p>	
--	--	--	--

		<p>режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком</p>	
--	--	---	--

		<p>ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p><i>2.5.5.2.6. Культурно-досуговая деятельность</i></p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной</p>	
--	--	--	--

		<p>культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>	
--	--	---	--

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

<p><b>Физическое развитие</b> (организуется в совместной, самостоятельной деятельности, на занятиях, в режимных моментах)</p>	<p>- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность Игровая беседа с элементами движений Утренняя гимнастика Тематический досуг Двигательная активность в течение дня</p>
---	--	---	--

	<p>- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля</p>	
--	---	---	--

		<p>мяча не менее 3-4 раз подряд;  бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль;  попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в</p>	
--	--	---	--

		<p>чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через</p>	
--	--	--	--



		<p>4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук,</p>	
--	--	--	--

		<p>развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и</p>	
--	--	---	--

		<p>перекладывание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым</p>	
--	--	--	--

		<p>галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p>Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> <p>2) <i>Подвижные игры</i>: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет</p>	
--	--	--	--

		<p>желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p><i>3) Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на</p>	
--	--	---	--

		<p>месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</p> <p><i>4) Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p><i>5) Активный отдых</i></p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей</p>	
--	--	---	--

		<p>старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>	
<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> </ul>			

## 2.2. Календарно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год

		<i>Тема недели</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Методическая литература</i>
<b>Сентябр</b>	1	«Здравствуй детский сад!» «День знаний»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	-продолжать знакомить детей с детским и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. -закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. -знакомить с традициями детского сада. -закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. -развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание; -формировать положительное отношение к труду: - воспитывать культурно - гигиенических навыки, формирование представлений о здоровом образе жизни. -формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Игровые ситуации. п/и «Бегите ко мне», «Найди себе пару» и др.; д/и «Парные картинки», «Собери картинки» и др., хороводные игры «Вышли дети в садик», с/р игра «Детский сад». Беседы: «Детский сад, мы стали на год взрослее», «Кто работает в детском саду», «Мы дружные ребята» и др. Рассмотрение иллюстрации на тему: «Детский сад	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
			<b>Речевое развитие</b>	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду».
			<b>Познавательное развитие</b>	1. ФЭМП -Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.	1. Занятие 1 поровну, столько – сколько.	1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада»



			2. Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	2. Тема: «Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь»	2. Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина стр 27
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Лепка - Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Развивать умение передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. 2. Рисование - Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. 3. Музыка	1. Тема: «Угощение для кукол» 2. Тема - «Игрушки» 3. Занятие по плану музыкального руководителя	1. Комарова стр.35 2. Ефанова стр.41
		<b>Физическое развитие</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	Занятие 1 Физическое 3-е	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
2	«Азбука безопасности»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать первичные представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Сюжетно ролевые игры-ситуации, закрепляющие правила поведения в транспорте, общественных местах. Цель: Дать детям сведения об опасных вещах, опасных ситуациях.	Разгадывание загадок об опасных предметах Беседы с использованием дид. картин «Расскажи, что дети на картинке сделали неправильно»	Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»
		<b>Речевое развитие</b>	Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи)	Звуковая культура речи: звуки с и съ.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду.

		<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1. ФЭМП -Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами больше, меньше, поровну, столько –сколько. Закреплять умения различать и называть части суток(утро, день, вечер, ночь)</p> <p>2. Формировать у детей знания о правилах дорожного движения. Познакомить детей с различными дорожными знаками; закрепить представление о назначении светофора, его сигналах, правилах поведения пешеходов на улице.</p> <p>Способствовать развитию осторожности, осмотрительности на дорогах. Воспитывать внимание на дорогах, сосредоточенность, наблюдательность.</p>	<p>1 Занятие 2</p> <p>2.Тема:«Путешествие в страну Безопасности»</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина«Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада»</p>
		<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>1. Аппликация -Продолжать формировать знания о дорожных знаках, сигналах светофора, правилах дорожного движения, частях дороги (тротуар, проезжая часть )Развивать внимание; умение пользоваться ножницами, разрезать прямоугольник и квадрат пополам, вырезать из квадрата круг; умение аккуратно намазывать и приклеивать детали аппликации; умение работать сообща. Воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>2. Рисование -Учить рисовать светофор, передавать в рисунке строение, форму и взаимное расположение частей объекта; развивать наблюдательность, зрительную память; умение отвечать на вопросы полными предложениями. Воспитывать в дошкольниках дисциплинированных пешеходов.</p> <p>3. Музыка</p>	<p>1 Тема: «Пешеходный переход»</p> <p>2 Тема:«Светофор»</p> <p>3. Занятие по плану музыкального</p>	<p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»</p>

				руководителя	
		<b>Физическое развитие</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	Занятие 2	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
3	«Осень щедрая пора, нам подарки принесла». (Сезонные изменения)	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование умения и желания общаться, поощрение дружеских отношений, стимулирование доброжелательного поведения в коллективе. Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	коммуникативные, подвижные игры «Кот и мыши», «Мыши в кладовой», «Ловишки» и др.; д/и «Времена года», «Собери урожай», «Собери грибочки» и др.; с/р игры; -игровые ситуации «Моем руки чисто – чисто» и др., Беседа: «О соблюдении гигиенических норм» «Чистота – залог здоровья», «Зачем мыть овощи и фрукты перед едой?»	Верaksa Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» приметы осени: описать ее цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушной паутины ткани блестят, как сеть из серебра».	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду».

		<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1. ФЭМП Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный –короткий, длиннее –короче; широкий –узкий, шире –уже. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</p> <p>2.Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.</p>	<p>1Занятие 3</p> <p>2. «Что нам осень принесла?»</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада</p> <p>2.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.</p>
		<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>1. Лепка:Закрепить умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные приемы (раскатывание пластилина прямыми и круговыми движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами для уточнения формы). Развивать мелкую моторику рук, воображение, творческую самостоятельность. Воспитывать аккуратность, усидчивость</p> <p>2. Рисование: Продолжать развивать умение детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Развивать умение передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами и т.д.</p> <p>3. Музыка</p>	<p>1 Тема: «Корзина с грибами»</p> <p>2 Тема: «На яблоне поспели яблоки»</p> <p>3.Занятие по плану музыкального руководителя</p>	<p>1. Комарова стр. 31</p> <p>2. Комарова стр. 25</p>
		<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и в рассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.</p>	<p>Занятие 3</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду.</p>

4	«Овощи, фрукты»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Приобщение детей к совместному труду, к выполнению совместных поручений. Воспитание привычки говорить «здравствуйте, спасибо, до свидания», культурного поведения.	Н. Павлова «Чьи башмачки» К. Чуковский «Чудо-дерево» В. Осеева «Волшебная палочка» Д/и «Украсть платок»	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	закреплять умение правильно называть овощи, описывать их качества, цвет, форму, закрепить понятие «овощи», продолжать учить вслушиваться в звучание слов, находить сходно звучащие слова.	«Составление описания по лексической теме «Овощи».	О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет.
		<b>Познавательное развитие</b>	1.ФЭМП - Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько.  2)Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	1. «Путешествие в осенний лес»  2. «У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада 2.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1.Аппликация: Закреплять знания о круглой форме. Учить детей срезать углы у квадратов для получения	1.Тема: «Спелые яблоки»	1)Веракса Н.Е., Комарова Т.С.,

октябрь			<p>круглой формы. Закреплять умение держать правильно ножницы, разрезать ими, составлять на листе бумаги изображения предметов, аккуратно наклеивать их. Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа.</p> <p>2. Рисование: Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Развивать умение передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>3. Музыка</p>	<p>2. «Красивые цветы»</p> <p>3) Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>Васильева М.А. программа «От рождения до школы» М.: 2. Комарова стр.27</p>
		<b>Физическое развитие</b>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.</p>	<p>Занятие 4</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду».</p>
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Беседа о бережном отношении к природе.</p>	<p>Лото с элементами моделирования «Кто где живет» Дидактическая игра: «Что изменилось?» Игра имитация «В лесу» Чтение стихотворения Е. Благиной «Я нашла в саду котёнка...»</p>	<p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»</p>
	<b>Речевое развитие</b>	<p>Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.</p>	<p>Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»</p>	

			стихов о поздней осени.	
		<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>1.ФЭМП .Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже</p> <p>2.Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.</p>	<p>1Занятие 4</p> <p>2. Тема: Осенние посиделки Беседа о домашних животных</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада 2.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»</p>
		<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>.) Рисование Учить рисовать животных методом тычка. Формировать умение создавать выразительный образ. Продолжать развивать изобразительные умения и навыки. Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе, среде обитания животных и их повадках. Воспитывать усидчивость, трудолюбие, аккуратность, творческую самореализацию, любовь к природе.</p> <p>2. Лепка: Закреплять приемы лепки: скатывание куска пластилина между ладонями; Формировать умения вытягивать отдельные части из целого куска; Упражнять в использовании приёма вдавливания мелких предметов в поверхность вылепленной фигурки; Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.</p> <p>3.Музыка</p>	<p>1. Тема: «Ёжик»</p> <p>2) Тема: «Ёжик»</p> <p>3.Музыка по плану музыкального</p>	<p>1.«Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.А.</p> <p>2.Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»</p>

				руководителя	
		<b>Физическое развитие</b>	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Занятие 1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду».
2	«Профессии на селе»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Рассказать, сколько людей трудится, чтобы хлеб пришел в дом. Воспитывать бережное отношение к хлебу.	Познакомить с пословицами и поговорками о труде. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Формировать представления детей о происхождении хлеба.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду».
		<b>Познавательное развитие</b>	1. ФЭМП Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа. познакомить детей с названиями сельскохозяйственных профессий; 2. Расширять знания о труде в деревне; формировать нравственные качества личности ребенка: самостоятельность, уважение к труду, патриотизм; развивать речь, обогащать словарь детей, память,	1 Занятие  2 Тема: «Нужные профессии на селе»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений детского сада»  2. Васильева М.А. программа «От рождения до



			внимание, мышление развивать познавательный интерес к сельскохозяйственным профессиям; воспитывать интерес к рабочим профессиям, уважение к людям труда.		школы
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Аппликация: Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать аппликацию образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. 2. Рисование: Расширить и углубить знание детей о пшеничном колосе, его внешнем виде, закрепить навыки рисования с помощью ворса кисточки, активизировать в речи детей прилагательные (желтый, колючий, золотистый). 3. Музыка	1. Тема: «В нашем селе построен большой дом»  2. Тема: «Хлеб – всему голова»  3. Музыка по плану музыкального руководителя	1. Комарова программа Занятие  2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Физическое развитие</b>	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Занятие 2	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
3	«Едем, плаваем, летаем»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Закрепить знания о поведении в общественном транспорте и на улице.	Дидактическая игра: «Поставь машину в гараж» Речевая игра: «Угадай, на чём поедem?» Уроки Светофорчика. Игра-беседа «Пешеход».	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	Совершенствовать речедвигательный аппарат ребенка, развивать слуховое внимание регулировать громкость голоса. Закреплять правильное произнесение звуков «с»	Составление из слов предложения и «чтение» их по «живой» модели	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»

			и «сь». Составлять из слов предложения и «читать» их по «живой» модели.		
		<b>Познавательное развитие</b>	<p>1.ФЭМПУчить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее –короче; широкий –узкий, шире – уже, высокий –низкий, выше –ниже. Расширять представления о частях суток и их последовательности(утро, день, вечер, ночь)</p> <p>2..Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Закрепить знания детей о видах транспорта (наземный, водный, воздушный), учить различать транспорт. Умение выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д); развивать любознательность и наблюдательность; воспитывать умение общения со сверстниками.</p>	<p>1)Занятие</p> <p>2.«Едем, плаваем, летаем».</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений вдетского сада»</p> <p>2.Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»</p>
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Лепка: Уточнить представления о сигналах светофора и правилах поведения на улице. Упражнять в лепке предметов на основе имеющихся представления в технике пластилинографии.</p> <p>2. Рисование: Машина, пароход и самолет. (Рисование кистью и гуашью)Учить детей дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы. Закреплять умение понимать содержание стихотворения.</p> <p>3. Музыка</p>	<p>1. Тема: «Светофор»</p> <p>2. Тема: «Машина, пароход и самолет»</p> <p>3. Музыка по плану музыкального</p>	<p>Голицина стр.136</p>

				руководителя	
		<b>Физическое развитие</b>	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	Занятие 3	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
4	«Правила дорожного движения»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать знания детей о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Формирование у детей понимания важности соблюдения правил безопасного поведения, правил совместного передвижения в группах. Воспитание умения обращать внимание на правильное поведение.	Дидактическая игра: «Путешествие на машинах». Просмотр презентации: «Водный транспорт». Пальчиковая гимнастика: «Транспорт»	Верaksa Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
		<b>Познавательное развитие</b>	1. ФЭМП: Продолжать учить считать в пределах 3, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.  2. «Знай и выполняй правила уличного движения». Закрепить с детьми правила уличного движения; знать, что люди ходят по тротуару, переходят улицу по переходу при разрешающем сигнале светофора.	1. Занятие  2. «Правила уличного движения»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в детского сада»  2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие

				по основам безопасности жизнедеятельности детей
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Аппликация Закреплять представления об обобщающем понятии «транспорт». Дать первоначальное представления о правилах безопасного поведения в транспорте. Закреплять умения разрезать полоску бумаги , создавая изображения из полос, дополняя готовыми силуэтами.</p> <p>2. Рисование: Расширять представления детей о безопасности дорожного движения. Закреплять умение рисовать фигуру человека.</p> <p>3. Музыка</p>	<p>1. Тема:«Автобус»</p> <p>2. «Полицейский на дороге»</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	Голицина стр.135
	<b>Физическое развитие</b>	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	Занятие 4	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»

Ноябрь	1	«Мой дом,» «Мебель, посуда» «Бытовые приборы»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.	Беседа «Как ухаживать за посудой». Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (с кукольной посудой)Рассматривание иллюстраций «Посуда»Пальчиковая игра «Мы посуду перемыли». Рассматривание альбома «Чайная посуда»	
			<b>Речевое развитие</b>	Учить рассказывать на тему из личного опыта, предложенную воспитателем, - учить правильно называть предметы мебели, знать их назначение; уточнить понятие «мебель», - учить понимать и правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: «посередине», «около», «у», «сбоку», «вперед». Активизировать употребление сложноподчиненных предложений.	«Составление рассказа - описания по лексической теме «Мебель»	О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет.
			<b>Познавательное развитие</b>	1. ФЭМП: Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом 2. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно	1. Занятие  2. «Поможем Незнайке вылепить посуду»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в детского сада»  2. Соломенникова

			лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.		О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.64,
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Лепка Закреплять умение детей лепить посуду (приемы раскатывания, вдавливания, уравнивания пальцами края формы, упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления). Вызвать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для кукол. Активизировать словарь по теме посуда (сахарница, чайник заварочный, чашечки, блюдца, чайная ложка, конфетница). 2.РисованиеЗакреплять умение чисто промывать кисть перед использованием другого цвета краски. Закреплять технические навыки работы с красками, кистью. 3. Музыка	1) Тема: «Чайная посуда»  2. Тема: «Украсим чашки»  3. Музыка по плану музыкального руководителя	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Физическое развитие</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Занятие	Л.И. Пензулаева«Физическая культура в детском саду»
2	«Дом, улица, мой город Санкт-Петербург»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Знакомить с достопримечательностями родного города. Продолжение формирования уважительного отношения к взрослым и к сверстникам, вежливого общения (здороваться, прощаться, говорить спасибо) Иллюстрации города Санкт-Петербурга Создание альбома «Историческая справка» материал по знакомству с городом Создание мини-музея, подбор коллекции сувениров	Беседа: «Что мы знаем о родном городе?» Дидактическая игра: «Закончи предложения» Дидактическая игра: «Знаешь ли ты свой город» Чтение художественной	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа дошкольного образования «От рождения до школы»

		символов города Санкт-Петербурга	литературы: С.Маршак «Кто построил этот дом»	
	<b>Речевое развитие</b>	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Чтение сказки «Три поросенка»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
	<b>Познавательное развитие</b>	1. ФЭМП: Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. • Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей  2. Закрепить название родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город.	1. Занятие  2. Тема: «Мой Город»	1) И.А.Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в детском саду 2) Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина стр.46
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Аппликация: Развивать умение детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закрепить умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. 2. Рисование: Развивать умение детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. 3. Музыка	1. Тема: «Лодки плывут по Неве»  2. Тема: «Дом, в котором ты живешь»  3. Музыка по плану музыкального руководителя	Комарова стр.35  Комарова стр. 77
	<b>Физическое</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в	Занятие 2	Л.И. Пензулаева

		<b>развитие</b>	прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.		«Физическая культура в детском саду»
3	«Я в мире человек»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование умения общаться, поощрение дружеских отношений, поведения в коллективе, вовлечение в совместные игры и поручения. Продолжение формирования КГН. Воспитание уважительного отношения к девочкам. Ознакомление с гендерными представлениями	Д/игра «Части тела» альбом с иллюстрациями дети в игре. Макетирование сюжетных картинок на оформление предложения и его распространение (Сюжетные картинки с изображением проблемных опасных в природе	Верaksa Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	Совершенствовать речедвигательный аппарат ребенка, обучать его регулированию силы голоса. Закреплять произнесение звуков «з» и «зь». Учить детей слышать интонационно выделенный звук в слове и выделять его самостоятельно по образцу	Звуковая культура речи: звук «з» и звук «зь»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду.
		<b>Познавательное развитие</b>	1. ФЭМП: Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно. 2. Дать представление о семье, учить называть	1.Занятие:  2. Тема«Я в мире	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в детском саду» 2. Вострухина Т.Н.,



			ближайших родственников, интересоваться работой родителей, знать, чем они занимаются.	человек»	Кондрыкинская Л.А. Знакомство с окружающим миром детей 3-5 лет, стр. 50
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Лепка Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображения в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие. 2. Рисование: Учить детей продумывать тему рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности ребенка, воображение. 3. Музыка	1. Тема: «Сливы и лимоны для моей семьи»  . Тема: «Я и моя семья»  3. Музыка по плану музыкального руководителя	Комарова Т.С. Стр.39.  Комарова Т.С. Стр.38.
		<b>Физическое развитие</b>	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Занятие 3	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
4	«Имя фамилия» «День матери»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование у детей знаний о себе (имя, фамилия) Приобщение детей к совместному труду, к выполнению совместных поручений, помощи маме, бабушке.	Беседа «Очень маму я люблю» Тематическая выставка «Свет материнской любви». Чтение «Как Марина научилась одеваться» С/р игра «Стирка кукольного белья»	Верaksa Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	учить пересказывать прочитанный рассказ, закрепить умение правильно называть предметы посуды, учить	«Пересказ рассказа Н.Калининой	О.С.Ушакова Занятия по

			самостоятельно подбирать слова с определенными звуками (с - ш).	«Помощники»	развитию речи для детей 3-5 лет.
		<b>Познавательное развитие</b>	1. ФЭМП: Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).  2. Уточнить и расширить представление детей о всемирном празднике «День Матери».	1.Занятие  2.«День матери история праздника»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в детского сада»
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Аппликация :Побуждать делать приятное близким. Учить вырезать из бумаги части цветка, срезая углы путем закругления. Побуждать создавать красивое изображения. 2. Рисование: Воспитывать чувства любви и уважения к маме. Учить рисовать красками красивые цветы, самостоятельно подбирать цвета. 3. Музыка	1. Тема: Красивый цветок для мамы»  2.Тема: «Платье для мамы».  3.Музыка по плану музыкального руководителя	1.Н.С. Голицына.Конспекты комплексно-тематических занятий:
		<b>Физическое развитие</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках	Занятие 4	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»

Декабрь	1	«Скоро праздник к нам придёт, этот праздник – Новый год» «Персонажи новогоднего праздника»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование у детей радостного отношения к новомуднему празднику, желания обсуждать, участвовать в разговоре. Ознакомление детей с правилами безопасности в играх со снегом.	Пальчиковая игра «Белый пух»игровая ситуация «Мы к зиме готовы»Решение проблемной ситуации «Как не замерзнуть?», рассматривание зимних иллюстраций, рассказывание стихотворения «Зима»,Наблюдение «Какой сегодня снег? Можно ли слепить из него комочки?», п/и «Зайка прыгай к елочке», помощь в строительстве снежных построек.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
			<b>Речевое развитие</b>	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду.
			<b>Познавательное развитие</b>	1.ФЭМП: Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади 2Обобщить представления о зимних явлениях природы.	1.Занятие  2.Тема:«Что мы знаем о	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в детского сада»

			Учить подбирать определения к словам «снежной» тематики.	зиме»	2. Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий стр97
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1.ЛепкаУчить раскатывать пластилин в тонкий жгут, сворачивать его в круг, располагать на картоне -Закреплять приемы лепки: скатывание пластилина между ладонями. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая, их друг к другу. Вызывать положительные эмоции от полученного результата. 2.Рисование: Учить передавать фигуру человека, рисовать крупно, на всем листе. Закрепить умение пользоваться гуашью. 3 Музыка	1.Тема:«Игрушка на новогоднюю елочку»  2Тема: «Снегурочка»  3.Музыка по плану музыкального руководителя	1.Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы» 2.Комарова Т.С.
		<b>Физическое развитие</b>	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Занятие 1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду».
2	«Новогодние сказки разных стран»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формирование интереса к общению со сверстниками, выполнению совместных поручений: украшению группы, участие в совместных играх, способствованию возникновению у детей игр на тему народной сказки.	П/игра «Два Мороза», «Найди, что спрятано».«Попади в круг», «Кружатся снежинки», «Самолёты» и др.-Д/и по теме;-бседы «Чтобы не испортить праздник», «Безопасный наряд для елки» и др.;-Выставка детских	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»

			работ;-Театрализованные игры «Зимняя сказка»	
	<b>Речевое развитие</b>	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш.	Звуковая культура речи: звуки/.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду.
	<b>Познавательное развитие</b>	1 ФЭМП: Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая –большая дорожка, короткая и узкая –маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг) 2.Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность	1. Занятие  2. Тема: «Петрушка – физкультурник»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в детского сада»  2. О. В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в детском саду.
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1.Аппликация: Закреплятьзнаниядетейокруглойиовальнойформе.Учитьрезатьуглыпрямоугольникомиквадратовдляполучениябусинокважнойикруглойформы;чередоватьбусинкиразнойформы;наклеиватьаккуратно,ровно,посерединелиста 2.Рисование: учитьдетейпередаватьврисункеобразногоднейелки.Формироватьумениерисоватьелкусудлиняющимисякнизуветвями.Учитьпользоватьсякраскамиразныхцветов,	1 Тема: «Бусы на елку»  2.Тема: «Наша нарядная елка»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.

			аккуратно накладывать одну краску на другую только по выханию. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости и привнесения и созданных рисунков 3. Музыка	3. Музыка по плану музыкального руководителя	
		<b>Физическое развитие</b>	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	Занятие 2	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
3	«Новогодние игрушки»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование дружеских отношений желания общаться и играть в тематические игры. Стимулирование доброжелательного поведения в коллективе.	Заучивание стихотворения «На дворе большой мороз» Д/игра «Собери снеговика». П/и «Зайка белый умывается» Игровое упражнение «Снежинки», п/и «Перейди по льдинкам». Беседа «На что похож снег?». Выставка готовых игрушек для украшения новогодней елки	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	Совершенствовать артикуляционный аппарат детей, развивать дыхательную систему. Закреплять произнесение звуков «ж» и «з» и дифференцировать их. Обучать детей самостоятельному интонационному выделению звука в слове.	Звуковая культура речи: звуки «ж» и «з»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду».
		<b>Познавательное развитие</b>	1. ФЭМП: Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять	1. Занятие	И.А. Помораева, В.А. Позина

			<p>умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине</p> <p>2. Познакомить детей с историей новогодней игрушки, показать разнообразие материалов при её изготовлении. Совершенствовать умение детей в работе с изобразительными материалами, используя различные приёмы. Развивать у детей творческую самостоятельность, эстетический вкус, творческие способности, чувство цвета, композиционные умения, воображение. Воспитывать уважение к новогодним традициям, желание прийти на помощь сказочному персонажу.</p>	<p>2. Тема «Путешествие в мир елочных игрушек»</p>	<p>«Занятия по формированию элементарных математических представлений в детского сада» 2. «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой</p>
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1 Лепка: Учить раскатывать пластилин в тонкий жгут, сворачивать его в круг, располагать на картоне -Закреплять приемы лепки: скатывание пластилина между ладонями. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая, их друг к другу. Вызывать положительные эмоции от полученного результата.</p> <p>2. Рисование: Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технический прием рисования.</p> <p>3. Музыка</p>	<p>1 Тема: «Игрушка на новогоднюю елочку»</p> <p>2. Тема: «Новогодние поздравительные открытки»</p> <p>3. Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1. «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой</p> <p>2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детского сада</p>
		<b>Физическое развитие</b>	<p>Занятие 3</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	

4	«Новый год в семье» «Новогодние традиции»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Приобщение детей к совместному труду, к выполнению совместных поручений. Познакомить с традициями праздника Новый год: изготовление подарков, встреча гостей. - Развивать познавательные и сенсорные способности в процессе исследования различных материалов (ткань, бумага, фольга, пластилин, природный материал). - Учить самостоятельно создавать выразительные образы в рисовании, лепке, аппликации).	Рассматривание иллюстраций с изображением снеговиков, беседа по иллюстрациям. Заучивание стихотворения «На дворе большой мороз» Д/и «Собери снеговика». П/и «Зайка белый умывается»Игровое упражнение «Снежок», п/и «Перепрыгни через льдинки». Беседа «Зачем нам рукавички?». Повторение чистоговорки «Белый снег, белый мел»П/и «Перенесем снежки», чтение рассказа Л.Ф.Воронковой «Снег идет», беседа по содержанию(стр.162 хрестоматия).	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка –сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка –сестричка и серый волк»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду.
		<b>Познавательное развитие</b>	1.ФЭМП: Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о	1Занятие	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию



			<p>последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь</p> <p>2 Познакомить с традициями праздника Новый год: изготовление подарков, встреча гостей.</p> <p>Развивать познавательные и сенсорные способности в процессе исследования различных материалов (ткань, бумага, фольга, пластилин, природный материал).</p>	2. Тема: «Мы встречаем Новый год»	элементарных математических представлений в детского сада»
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Аппликация Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов(прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать крутиот самого большого к самому маленькому</p> <p>2. Рисование: Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить выделять элементы узора. Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями.</p> <p>Развивать чувства ритма, композиции, цвет</p> <p>3. Музыка</p>	<p>1 Тема: «В магазин привезли красивые пирамидки»</p> <p>2. Тема: Декоративное «Украшение платочка»</p> <p>3. Музыка по плану музыкального руководителя</p>	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
		<b>Физическое развитие</b>	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Занятие 4	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»

Январь	2	«Здравствуй, Зимушка зима» «Сезонные изменения в природе» «Одежда людей»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Дать представления о моральных и нравственных ценностях -расширять представления детей о зиме; - воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности (расчищать дорожки от снега);-учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Формирование у детей радостного отношения к новогодним традициям. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Формирование положительного отношения к детскому саду.	Д/игра «Собери снеговика», «Времена года», «Сложи картинку», «Собери снежинки»и др.-с\р игры -Трудовые поручения;- Чтение х/л -Беседы: «Волшебница зима» «Зима в лесу»Пальчиковый театр для обыгрывания сценки «Как зверята на елку собирались».	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
			<b>Речевое развитие</b>	Учить описывать предметы зимней одежды, закрепить знания предметов зимней одежды, понятие «одежда», учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями, согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе, учить слышать и правильно произносить звук «ж» изолированно, в словах и фразах; подбирать слова с заданным звуком.	«Составление рассказа - описания по лексической теме «Зимняя одежда»	О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет.
			<b>Познавательное развитие</b>	1. ФЭМП: Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко –близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. 2.Развивать умение передвигаться в холодное время года вдали от зданий и сооружений, избегая падения ледяных глыб и сосулек. Формировать у детей сознательное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих, осторожность.	1.Занятие  2.Тема:«Что бывает зимой»	1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в детском саду» 2.Голицина стр.79
			<b>Художественно-</b>	1.Лепка: Развивать умение детей передавать в лепке	1.Тема: «Птички у	1. Комарова

		<b>эстетическое развитие</b>	простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. 2.Рисование: Уточнить представление о зимнем покое кустарников и деревьев. Развивать умение рисовать карандашом или сыпучими материалами, используя разный нажим для передачи толщины веток. 3.Музыка	кормушки»  2.Тема: «Дерево в снегу»  3.Музыка по плану музыкального руководителя	стр. 61  2.Голицына стр. 38
		<b>Физическое развитие</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Занятие 1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду».
3	«Домашние животные зимой»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование навыков общения, поощрение дружеских отношений, стимулирование доброжелательного поведения в коллективе, воспитание желания участвовать в общем разговоре.	Пальчиковая гимнастика «Котята».Физкультминутка «Котята».Д/и «Птицы. Рыбы. Звери» Беседа: «Любимое домашнее животное».Игры: С/р игры «На автобусе к бабушке в деревню». Открыть фотовыставку «Мой домашний питомец». ОБЖ: «Поведение с незнакомыми животными».	Верaksa Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	Учить описывать картинку, называя предметы, их действия и признаки, учить составлять сложноподчиненные предложения, закрепить правильное произношение звука «щ» и умение	«Составление описания животных по картинкам».	О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет.

		слышать его в словах, закреплять умение различать твердые и мягкие звуки.		
	<b>Познавательное развитие</b>	<p>1.ФЭМП: Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5 Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</p> <p>2.Познакомить с особенностями диких животных, впадающих зимой в спячку, а также с теми, кто зимой ведет активный образ жизни. Познакомить с художественными особенностями сказки.</p>	<p>1.Занятие</p> <p>2. Тема: «Как зимуют звери?». Рассказывание русской народной сказки «Зимовье зверей»</p>	<p>1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений</p> <p>2.Голицина стр.89</p>
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Аппликация: Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в аппликации изображать животных, передавая их образную выразительность. Нетрадиционный метод работы: аппликация рваной бумагой. Воспитывать радость от восприятия результата работы. Развивать у детей мелкую моторику.</p> <p>2.Рисование: Учить детей рисовать кошку, передавая простейшие соотношения тела; формировать умение правильно передавать расположение частей тела при рисовании и соотносить их по величине; закрепить представления о форме: туловище – овальное, голова – круглая; закрепить приемы закрашивания рисунка красками: проводить линии и штрихи только в одном направлении; ритмично наносить мазки и штрихи по всей форме, не выходя за</p>	<p>1. Тема:«Домашние животные»</p> <p>2. Тема: «Кошка»</p>	

			<p>пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепить умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета, осушать кисть о салфетку;</p> <p>3. Музыка</p>	3. Музыка по плану музыкального руководителя	
		<b>Физическое развитие</b>	<p>Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.</p>	Занятие 2	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
4	«Лесные звери и птицы зимой»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Приобщение детей к совместному труду, к выполнению совместных поручений. Формирование стремления объединяться для игры в группы по два человека на основе общих симпатий.</p>	<p>Беседа «Зимующие птицы - наши друзья», альбомы «Птицы», «Дикие животные», «Зима» настольно-печатные игры «Четвертый лишний», «Лото» Д/и «Летает - не летает» Беседа «Как заботятся человек о птицах и зверях зимой», Чтение рассказа Е.Чарушина «Воробей»</p>	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	<p>Продолжать учить описывать игрушку, упражнять в образовании форм от глагола «хотеть», закреплять правильное произношение звуков «л ль» в</p>	«Описание внешнего вида животных».	О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для

			изолированном виде, в словах и фразах, учить правильно пользоваться вопросительными и утвердительными интонациями, выделять голосом определенные слова. Продолжить учить определять и называть первый звук в слове, интонационно выделять заданный звук голосом, называть слова с этим звуком.		детей 3-5 лет.
		<b>Познавательное развитие</b>	1. ФЭМП: Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник 2. Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	1. Занятие  2. Тема: Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу	1. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений  2. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду стр 12
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Лепка: Уточнить и расширить представления детей о зимующих птицах (снегирях, их строении; Воспитывать бережное отношение к птицам, любовь к живой природе, желание заботиться о птицах; Закрепить умение отщипывать маленькие комочки пластилина для лепки, разглаживать готовые поверхности; Учить аккуратно заполнять шаблон пластилином; Развивать творческие способности, чувство прекрасного; Развивать мелкую моторику. 2. Рисование: Учить детей аккуратно закрашивать, подбирая правильный цвет карандаша; развивать цветовое восприятие, фантазию, воображение и	1. Тема: «Снегири»  2. Тема: «Снегири на	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»

Февраль	1	«День защитника Отечества» «Военные профессии»		художественный вкус; воспитывать бережное отношение к природе, научить любоваться красотой окружающего мира; 3. Музыка	ветке рябины»  3. Музыка по плану музыкального руководителя	
			<b>Физическое развитие</b>	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. Закреплять навык скользящего шага Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Занятие 3	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
			<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках Родины. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.- Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины).- Приобщать к русской истории. Продолжать учить детей в играх с правилами принимать игровую задачу. Учить оценивать свои и чужие поступки с позиции известных правил.	Беседа, коммуникативные, дидактические игры, тематическая выставка/р игры, -- чтение художественной литературы Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (сюжетные картинки); сбор иллюстраций для изготовления альбома «Наши защитники».	Верaksa Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
			<b>Речевое развитие</b>	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	Составление рассказов по картине «На полянке».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
		<b>Познавательное развитие</b>	1.ФЭМП: Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. • Учить сравнивать	.)Занятие	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по	

			<p>три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</p> <p>2. Обсудить с детьми, что умеют делать их папы, что ребята любят делать вместе с ними, донести до детей, что об отце нужно говорить уважительно и с гордостью, стараться быть похожим на него</p>	<p>2. Тема: «Папа может все, что угодно»</p>	<p>формированию элементарных математических представлений в детском саду»</p> <p>2. ПОД с дошк. Ср. гр. Корнейчева стр. 264</p>
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Аппликация Развивать умение детей правильно составлять изображения деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать.</p> <p>2. Рисование: Закрепить представление о родах войск. Продолжать развивать умение изображать фигуру человека, передавая особенности одежды. закрепить навыки рисования гуашью.</p> <p>3. Музыка</p>	<p>1. Тема: «Летающие самолеты»</p> <p>2. Тема: «Наши защитники»</p> <p>3. Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1. Комарова стр. 60</p> <p>2. КТП Голицына стр. 43</p>
		<b>Физическое развитие</b>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.</p>	<p>Занятие 1</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>
2	«Наша армия сильна»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Вызвать у детей интерес к первым защитникам русской земли – богатырям; Расширять кругозор на основе материала, доступного пониманию детей: былин, рассказов об исторических событиях нашей Родины, музыкальных произведений, иллюстраций картин художников; Дать детям элементарные знания о былинах, как жанре народного творчества. Закрепить</p>	<p>Беседа, дидактические игры, сюжетно-ролевая игра, пальчиковые игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, - тематическая выставка.</p>	<p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»</p>



		<p>названия элементов костюма русского богатыря (кольчуга, рубаха, шлем, сапоги, названия оружия русского воина (палица, копье, щит, меч, стрелы, булава, лук). Развивать познавательную и творческую активность детей, вызвать положительные эмоции и чувства детей в процессе познания; Дать почувствовать свою причастность к истории нашего великого народа. Воспитывать интерес к национальной культуре, чувство гордости за своих предков</p>	<p>Изготовление атрибутов для С/ролевой игры «Моряки» «Солдаты» трафареты военной техники</p>	
	<b>Речевое развитие</b>	<p>Развивать умение детей, рассказывать, отвечать на вопросы воспитателя; развивать внимание, речь.</p>	<p>«Военная техника»</p>	<p>Комплексные занятия. Ср.грЕфанова стр. 283</p>
	<b>Познавательное развитие</b>	<p>1.ФЭМП: Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий 2. Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники).</p>	<p>1. Занятие  2.Тема:«Наша армия»</p>	<p>1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в детском саду»  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбинастр.37</p>
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1.Лепка: Продолжать учить лепить предметы различных форм, передавая их особенности. Закреплять ранее полученные навыки раскатывание, скатывание, сплющивание. Упражнять в соединении частей приемом</p>	<p>1.Тема:«Самолет летит»</p>	<p>1. Голицына стр. 43</p>

			<p>прижимания и сглаживания.</p> <p>2.Рисование: Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритмизображений. Упражняться в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции</p> <p>3. Музыка</p>	<p>2. Тема: «Украсим полоску флажками»</p> <p>3. Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>2. Комарова стр 21</p>
		<b>Физическое развитие</b>	<p>Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.</p>	<p>Занятие 2</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>
3	«Почётное звание – защитник Отечества»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Формирование представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). -воспитывать уважение к защитникам Отечества. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; сформировать у них представления об особенностях военной службы: солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия.</p>	<p>Беседа, коммуникативные, дидактические игры, подвижные игры ,сюжетно-ролевые игры развитие речи –трудовая деятельность-чтение художественной литературы</p>	<p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»</p>
		<b>Речевое развитие</b>	<p>Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».</p>	<p>Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду.</p>
		<b>Познавательное развитие</b>	<p>1.ФЭМП: Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг,</p>	<p>1.Занятие</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по</p>

		<p>квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>2. Уточнить представления детей о Российской армии; Познакомить с родами войск, военными профессиями; Развивать двигательную активность. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине.</p>	2. Тема: «Защитник Отечества»	<p>формированию элементарных математических представлений в детском саду» 2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»</p>
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Аппликация Развитие чувства патриотизма, чувства гордости за родину, желание узнавать все больше о защитниках Отечества, войсках страны, вызвать желание подарить папе открытку и обрадовать своей открыткой; правильно держать ножницы, резать по линии, аккуратно работать с клеем и кистью.</p> <p>2. Рисование: Формировать интерес к изобразительной деятельности посредством игровых моментов; уточнить знания детей о празднике «День защитника Отечества» развивать связную речь, внимание, ловкость; развивать технические навыки правильно держать инструмент для рисования; - воспитывать положительные эстетические чувства и эмоции, любовь к Родине.</p> <p>3. Музыка</p>	<p>1. Тема: «Открытка папе»</p> <p>2. Тема: «Танк»</p> <p>3. Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»</p>
	<b>Физическое развитие</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. Упражнять детей в	Занятие 3	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском

			ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.		саду»
4	«Мамин день» «Помогаю маме»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Формировать представление о празднике мам, бабушек и девочек, воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким. Воспитывать желание радовать близких своим отношением к ним и подарками, сделанными своими руками. Учить детей встречать гостей, здороваться приглашать в группу, предлагать присесть.	Беседа, коммуникативные, дидактические игры, пальчиковые игры, сюжетно-ролевые игры, развитие речи -трудовая деятельность-чтение художественной литературы	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	Воспитывать чувство любви и уважения к маме. Развивать умение высказываться на тему из личного опыта. Закреплять правильное произношение звука ш в словах и фразовой речи, определять наличие его в словах. Упражнять в произношении фраз с разной силой голоса.	Тема «Как мы помогаем маме»	КТП Голицына стр. 44
		<b>Познавательное развитие</b>	1.ФЭМП: Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.  2. Закрепить представление о труде мамы дома и на работе. Воспитывать желание помогать маме, не огорчать ее	1.Занятие  2.Тема «Наши мамы»	1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в детском саду 2.КТП Голицына стр. 44
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1.Лепка:Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Закреплять стремление создавать	1.Тема: «Слепи то, что тебе нравится для мамы»	1.КТП Голицына стр. 45

Март			интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы. 2. Рисование: Развивать умение детей рисовать красивые цветы, используя разнообразный формообразующие движения, работая всей кистью и концом. . ) Музыка	2. Тема: «Расцвели красивые цветы»  3. Музыка по плану музыкального руководителя	2. Комарова стр. 64
		<b>Физическое развитие</b>	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами. Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.	Занятие 4	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду.»
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитание уважения к людям различных профессий. Закрепление умения называть имя мамы. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми, желания играть в парах, не обижая друг друга.	Этическая беседа- «За труд говорят спасибо» Чтение- К.Аксаков «Лизочек» Беседа на тему недели: «Как я помогаю маме» (просматривание фотографий, рассказы мам, из личного опыта)	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
	<b>Речевое развитие</b>	Познакомить детей с стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	«Готовимся встречать весну и Международный женский день»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. стр. 59	
	<b>Познавательное развитие</b>	1. ФЭМП: Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей	1. Занятие	1. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных	

			<p>последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше</p> <p>2. Систематизировать знания детей о женских профессиях. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p>	2. Тема: «Мамина профессия»	<p>математических представлений в детском саду»</p> <p>2. ПОД с дошк. Ср. гр. Корнейчева стр. 295.</p>
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Аппликация: Развивать творческие способности детей. Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику. Продолжать учить складывать бумагу пополам, обводить лекала бабочки, правильно располагая на листе бумаги, сделать цветы из салфеток. Воспитывать самостоятельность, аккуратность при вырезании и наклеивании.</p> <p>2. Рисование: Познакомить детей с растением мимоза; рассказать о строении и особенностях этого растения; расширять представления детей о растениях и животных весной; формировать у детей интерес к нетрадиционным техникам рисования, учить самостоятельно рисовать ватными палочками; закреплять умение узнавать и называть цвета; развивать у детей творчество, воображение; развивать мелкую моторику; воспитывать аккуратность.</p> <p>3. Музыка</p>	<p>1. Тема: «Открытки к 8 Марта.</p> <p>2. Тема: «Веточка мимозы» в нетрадиционной технике</p> <p>3. Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>.Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»</p>
		<b>Физическое развитие</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Занятие 1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
2	«Игрушки, народная	<b>Социально-коммуникативно</b>	Формирование уважительного отношения к взрослым, к их труду, вежливого общения (здороваться, прощаться,	Беседа «Знакомство с матрёшками». Чтение	Веракса Н.Е., Комарова Т.С.,

	игрушка» «Народная игрушка»	<b>е развитие</b>	говорить спасибо). Приобщение детей к совместному труду, к выполнению совместных поручений.	стихотворения «Много кукол деревянных...». Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Ванька-Встанька». Чтение стихотворения «У сестричек, у матрёшек». Чтение стихотворения «Дымковская барышня». Сюжетно ролевая игра «Дружные сестрички» (матрёшки). Сюжетно ролевая игра «Матрёшки ходят в гости». Театрализованная игра «Весёлые сестрички». Д/игра «Здравствуйте, матрёшки!».	Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	Формировать умение составлять короткий рассказ о предмете, используя план предложенный воспитателем. Активизировать использование в речи прилагательных, использование слов с противоположным значением.	«Матрешка»	КТП Голицына Н.С. стр 114,115
		<b>Познавательное развитие</b>	1. ФЭМП: Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.	1.Занятие	1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в

			2. Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства, фольклору России, познакомить детей с русской матрешкой.	2. Тема: «Русская матрешка»	детском саду» 2. «Мы живем в России» средняя группа Зелехова стр. 74
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Лепка: Познакомить с русской народной игрушкой - матрешкой, с процессом ее изготовления; учить лепить пластическим способом, использовать в работе приемы оттягивания и сглаживания; упражнять в работе со стеклой; добиваться передачи выразительности образа. 2. Рисование: Учить расписывать матрешку, по возможности точно передавая пропорции и элементы оформления «одежды». Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Совершенствовать способы рисования кистью. Закреплять умение чисто промывать кисточку перед использованием краски другого цвета. Развивать цветовое восприятие. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус. Вызвать интерес к русской народной игрушке (матрешке). Способствовать формированию целостной картины мира и расширению кругозора. 3 Музыка	1. Тема: «Матрешка»  2. Тема: «Весёлые матрешки»  3 Музыка по плану музыкального руководителя	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Физическое развитие</b>	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Занятие 2	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»



3	Фольклор	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование навыков общения, поощрение дружеских отношений, стимулирование доброжелательного поведения в коллективе. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Хороводные игры «Золотые ворота», «Платочек», «У бабушки Маланьи»«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»Чтение художественной литературы «Гуси- лебеди» «Волк и семеро козлят»	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	Заучивание стихотворений Ю. Кушака «Олененок».народной песенки «Дед хотел уху сварить».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
		<b>Познавательное развитие</b>	1 ФЭМП Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5) Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.  2.Учить детей внимательно слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию сказки, оценивать поступки героев	1 Занятие  2.Ознакомление с художественной литературой. Русская народная сказка «Жихарка».	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»  2.Корнеичева Е.Е. Грачева Н.И.И

		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Аппликация: Продолжать знакомить детей с народно-прикладным искусством (роспись по мотивам дымковской игрушки);упражнять в вырезании кружочков, полосок, аккуратно работать с клеем; учить составлять аппликацию из простейших элементов дымковской росписи;</p> <p>2. Рисование: Учить детей сравнивать филимоновские и дымковские игрушки между собой; закрепить знания о составлении узора; учить детей рисовать концом кисти, наносить точки, рисовать круги, дуги, кольца, полоски; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; интерес к народному творчеству.</p> <p>3. Музыка</p>	<p>1. Тема:«Дымковская игрушка».</p> <p>2. Тема: «Уточка - Филимоновская игрушка»</p> <p>3. Музыка по плану музыкального руководителя</p>	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Физическое развитие</b>	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег в рассыпную.	Занятие 3	Л.И. Пензулаева«Физическая культура в детском саду»
4	«Весна идёт, весне дорогу» «Сезонные изменения в природе, одежда»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Приобщение детей к совместному труду, к выполнению совместных поручений. Формирование КГН, умения обращать внимание на опрятность одежды сверстников, желания помочь поправить элементы одежды товарища.	Упражнение «Слушаем внимательно»Решение проблемной ситуации «Какого цвета ранняя весна?»Физкультминутка «Гуляют дети» Дидактическая игра «Весенние слова» Игровое упражнение «Найди приметы весны»Дидактическая игра «Времена года»	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»

		<b>Речевое развитие</b>	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Готовимся встречать весну	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
		<b>Познавательное развитие</b>	<p>1 ФЭМП: Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении</p> <p>2. Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.</p>	<p>1 Занятие</p> <p>2.Тема:Почему растаяла Снегурочка?</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»</p> <p>2.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.</p>
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Лепка: Закрепить навыки работы в технике пластилинографии.</p> <p>2. Рисование: Расширять представления о сезонных изменениях в природе; упражнять в умении рисовать дерево, дорисовывать листья, используя метод «примакивания» кисти к листу бумаги; закреплять навыки и приемы работы кистью (правильно держать кисть, набирать немного краски, лишнюю краску снимать о край баночки);упражнять в умении рисовать облака методом «жатой» бумаги. Уметь располагать на листе несколько изображений; закреплять умение пользоваться толстой кисточкой при изображении ствола, тонкой кисточкой при изображении веток и листьев.</p> <p>3. Музыка</p>	<p>1. Тема:«Радуга-дуга»</p> <p>2. Тема:«Весна»</p> <p>3. Музыка по плану музыкального руководителя</p>	.Комарова стр. 69

		<b>Физическое развитие</b>	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Занятие 4	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Апрель	1 «Весна идёт, весне дорогу» «Сезонные изменения в природе, одежда»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование у детей радостного отношения к приходу весны, умения эмоционально выражать свои чувства. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.	Практическое упражнение «Солнышко» Подвижная игра «Ручеек» Упражнение «Что происходит весной» Экспериментирование «Солнечные зайчики» Слушание произведения П.И. Чайковского «Времена года» Наблюдения: «Где висят сосульки», «Как изменилась одежда людей»	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	Развивать умение детей внимательно слушать текст. Упражнять в пересказе услышанного текста без помощи вопросов взрослого. Упражнять в подборе глаголов к существительным.	«Пришла весна»	КТП Голицына стр. 47
		<b>Познавательное развитие</b>	1 ФЭМП Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.	1 Занятие	1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических

			2.Обобщить и систематизировать представления о весенних изменениях в растительном и животном мире.	2 Тема «Вся природа проснулась после зимнего сна»	представлений вдетского сада» 2. КТП Голицына стр.48
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1 АппликацияРазвивать умение детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения. Развивать образное восприятие, воображение. 2 Рисование Развивать образные представления, воображение детей. Закрепить усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. 3 Музыка	1Тема «Волшебный сад»  2Тема«Мое любимое солнышко»  3. Музыка по плану музыкального руководителя	1. Комарова стр.81  2. Комарова стр. 74
		<b>Физическое развитие</b>	Упражнять детей В ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге враспынную; повторить задания В равновесии и прыжках.	Занятие 1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в группе»
2	«Домашние животные, их детёныши и птицы весной»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование уважительного отношения к взрослым, к их труду, вежливого общения (здороваться, прощаться, говорить спасибо) Воспитывать любовь к домашним животным, чувство ответственности по отношению к ним. Умение заботиться о них.	Рассматривание альбома «Времена года»«Чтение сказки В.Осеевой«Сороки»Упражнение «Назови и найди»Игра «Опиши, я отгадаю»Подвижная игра «Воробушки и кот»Пальчиковая игра «Птицы»	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	Продолжать учить описывать предметы, учить подбирать нужные по смыслу слова. Закреплять понимание обобщенных понятий: «овощи», «одежда», «мебель», учить образовывать глаголы от звукоподражательных слов, учить четко и правильно произносить звуки «р -рь», подбирать слова с	«Составление описаний персонажей сказки «Теремок».	О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет»

			этиmi звуками. Закреплять умение пользоваться соответствующей интонацией. Продолжать учить определять первый звук в слове, называть слова с заданным звуком.		
		<b>Познавательное развитие</b>	<p>1 ФЭМП Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>2 Расширять представления детей о жизнедеятельности животных весной; показать изменения, происходящие с животными в весенний период. Воспитывать любовь к животным.</p> <p>Расширять обобщенные представления детей о домашних животных и их детенышах. Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных. Уточнять, какую пользу они приносят человеку.</p>	<p>1 Занятие</p> <p>2 Тема «Домашние животные»</p>	<p>1. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в детском саду»</p> <p>2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»</p>
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1 Лепка Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт</p> <p>2 Рисование Продолжать учить детей рисовать четвероногих</p>	<p>1 Тема «Козленочек»</p> <p>2 Тема «Козлятки»</p>	<p>1. Комарова стр 23</p>

			животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закрепить приемы работы кистью и красками 3 Музыка	выбежали погулять на зеленый лужок»	
		<b>Физическое развитие</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.	Занятие 2	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
3	«Звери и птицы леса весной»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование навыков общения, поощрение дружеских отношений, стимулирование доброжелательного поведения в коллективе. Формирование бережного отношения к животному миру.	Упражнение «Назови птиц» Упражнение «Что есть у птицы» Практическое упражнение «Рисуем птичку вместе» Физкультминутка «Птички...» Упражнение «Чей домик?» Дидактическая игра «Зимующие - перелетные», «Как зовут птенца», «Сравни и расскажи, чем отличаются», «Накормим птиц»	Верaksa Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами, закреплять название предметов	«Составление рассказа с использованием	О.С. Ушакова Занятия по

			посуды, учить правильно произносить звук «ч», отчетливо называть слова с заданным звуком.	предложенных картинок».	развитию речи для детей 3-5 лет.
		<b>Познавательное развитие</b>	<p>1 ФЭМП Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p> <p>2. Систематизировать представление детей о сезонных изменениях в жизни животных и птиц весной. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Формировать интерес к жизни животных.</p>	<p>1 Занятие</p> <p>2. Тема «Жизнь диких животных и птиц весной»</p>	<p>1 И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в детском саду»</p> <p>2. Гончарова Е. В., Моисеева А. В. «Технология экологического образования детей средней группы ДОУ»</p>
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1 Аппликация Закрепить знания о лебеде как о перелётной птице; совершенствовать навыки работы с ножницами (резать по прямой линии); создавать образ лебеда с помощью петель из бумаги, и укладывать их рядами, используя уже имеющиеся умения и навыки работы с бумагой. Развивать речь, память, внимание, воображение.</p> <p>2 Рисование Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в рисовании красками, кистью.</li> <li>- Расширять представления о красоте, образные представления. Развивать образное восприятие, воображение. Развивать у детей наблюдательность, внимание, мышление, память, речь.</li> </ul>	<p>1 Тема «Лебедь»</p> <p>2 Тема «О чем поют весной птицы?»</p>	<p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»</p>



			3 Музыка	3. Музыка по плану музыкального Руководителя	
		<b>Физическое развитие</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге враспынную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Занятие 3	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
4	«Правила поведения в природе»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Приобщение детей к совместному труду, к выполнению совместных поручений. Объяснение правил поведения в природе, воспитание ответственности за свои поступки.	Упражнение «Отгадай загадку» Упражнение «Какой сегодня день?» Двигательное упражнение «Дождь» Заучивание стихотворения Н. Томилиной «День победы», С.Маршака «Пусть не будет войны никогда» Заучивание пословиц «Чья храбрость – того и победа», «Кто хорошо бьётся, тому победа и достаётся» Конструирование «Военный корабль»	Верaksa Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	«День Победы.»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
		<b>Познавательное развитие</b>	1 ФЭМП Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).	1.Занятие	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по

		<p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</p> <p>2.Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых.</p> <p>Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.</p>	<p>2 Тема «В гости к хозяйке луга»</p>	<p>формированию элементарных математических представлений в детском саду»</p> <p>2.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. стр21</p>
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1 Лепка Расширять представления детей, о празднике Дне Победы, о Великой Отечественной Войне. Формировать и расширять словарный запас детей словами: война, ветераны, День Победы, звёзды героев. Развивать внимание, восприятие, мелкую моторику рук. Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; Формировать умение использовать в практической деятельности представления о форме, цвете, величине.</p> <p>2 Рисование Формировать представления детей о дне Победы 9 мая, особенностях его празднования. Развивать творческое воображение детей, интерес к нетрадиционным способам рисования (примакивание вилкой). Воспитывать патриотизм, гордость за своё Отечество, чувство уважения к ветеранам.</p>	<p>1 Тема «Звезда»</p> <p>2 Тема«Праздничный салют победы»</p>	<p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»</p>

			3 Музыка	3 Музыка по плану музыкального руководителя	
		<b>Физическое развитие</b>	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Занятие 4	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» .

Май	1	«Здравствуй, Лето красное» «Сезонные изменения в природе, растения»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование у детей радостного отношения в связи с приближением лета. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы, умения делиться впечатлениями с воспитателем и сверстниками.	Пальчиковая гимнастика «Дождик» Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «День - ночь», «Найди свою пару» Игровые упражнения «Не намочи ног», «Перепрыгни лужи» Словесная игра «Солнце по небу гуляет», «Кого разбудило солнышко?», «Выложи модель сегодняшнего дня», «Весенние слова» Беседа «Какая погода мне больше нравится» Беседа - рассуждение «Дождь это хорошо или плохо?» Чтение художественной литературы К.Ушинский «Утренние лучи», Л.Воронкова «Золотые ключики», Л.Квитко «Жучок»  Заучивание стихотворений В.Паспалеева «Лесная фиалка», С.Капутикян «Май»	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. образовательная программа «От рождения до школы»
-----	---	--	---	--	--	--

		<b>Речевое развитие</b>	Учить пересказывать текст произведения Е.Чарушина«Курочка»,учить сравнивать курицу и цыпленка (на картинках), подбирать определения и антонимы (слова с противоположным значением), согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе,учить подбирать слова, сходные по значению.	«Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка. Сравнение предметных картинок».	О.С.УшаковаЗанятия по развитию речи для детей 3-5 лет.
		<b>Познавательное развитие</b>	1. ФЭМП Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше.  2. Расширять обобщенные представления о влиянии тепла солнечного света на жизнь людей, животных и растений, природа «расцветает», оживает. Познакомить с первыми цветущими растениями: одуванчик, мать-и-мачеха; уточнить части растения	1.Занятие  2. Тема «Цветы весны»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в детском саду»
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1 АппликацияУпражнять в использовании знакомых приемов для изображения предметов. 2 Рисование Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками 3 Музыка	1 Тема «На зеленой кочке выросли цветочки»  2 Тема «Весна»  3 Музыка по плану музыкального руководителя	1.КТП Голицына стр. 47  2.Комарова стр. 81
		<b>Физическое развитие</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу,	Занятие 1	Л.И. Пензулаева«Физич

			развивая ловкость и глазомер.		еская культура в детском саду»
2	«Трудовые действия человека в природе»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование уважительного отношения к взрослым, к их труду. Приобщение детей к совместному труду, к выполнению совместных поручений. Воспитание ответственности за выполнение порученного дела.		Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
<b>Речевое развитие</b>		Учить детей определять и называть первый звук в слове. Учить детей составлять модель предложения из двух слов и распространять его до трех-четырёх слов. Развивать у детей фонематический слух (учить дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки).	Звуковая культура речи: определение и называние первого звука в слове	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду.	
<b>Познавательное развитие</b>		1 ФЭМП Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько.  2. Знакомить детей с трудом людей в природе. Учить детей приемам посева, подводить их к пониманию того, что для жизни растения необходимы благоприятные условия (почва, влага, свет, тепло).	1 Занятие  2 Тема «Труд людей в природе»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в детском саду»	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		1 Лепка Отработка приемов: отщипывание, круговые движения, расплющивание, прямые раскатывания. Формировать знания детей о труде взрослых весной, о посадке, о внешнем виде овощей. Развивать взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. 2 Рисование Учить создавать композицию. Продолжать учить передавать форму рисуемого предмета. Развивать уважительное отношение к труду людей.	1 Тема «Работа в саду и огороде»  2. Тема «Сажаем деревья»	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»	

			3. Музыка	3. Музыка по плану музыкального руководителя	
		<b>Физическое развитие</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Занятие 2	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
3	«Животные, птицы, насекомые»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование умения общаться, понимать собеседника. Поощрение дружеских отношений, стимулирование доброжелательного поведения в коллективе. Способствование появлению желания помочь сверстнику. Побуждение к самостоятельной уборке на место игрушек по поручению воспитателя.	Беседа, коммуникативные, дидактические игры, игровые ситуации, тематическая выставка, развитие речи -трудовая деятельность	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	Ввести термин «предложение». Учить составлять модель предложения из двух слов и распространять его до трех-четырех слов (по «живой» модели). Продолжать учить детей интонационно выделять звук в слове и относить этот звук к соответствующему знаковому изображению. Продолжать учить детей называть слова с твердым или мягким согласным звуком в соответствии со знаковым изображением.	Звуковая культура речи: термин «предложение»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду.»
		<b>Познавательное развитие</b>	1. ФЭМП Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	1.Занятие	1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»

			2.Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых	2 Тема В гости к хозяйке луга	2.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1 Аппликация Развивать самостоятельность, фантазию, мелкую моторику  2РисованиеСпособствовать развитию у детей воображения, фантазии и творчества Развивать у детей интерес к совместной деятельности, объединяя индивидуальные работы в общий сюжет Расширить знания и представления об особенностях внешнего вида бабочек 3Музыка	1 Тема «Бабочка»  2 Тема «Бабочка»  3. Музыка по плану музыкального руководителя	Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Васильева М. А. программа «От рождения до школы.
		<b>Физическое развитие</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.	Занятие 3	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
4	«Опыты и экспериментирование»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование умения работать в парах, способствование появлению желания помочь сверстнику. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.		Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»
		<b>Речевое развитие</b>	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»



			картинками	
	<b>Познавательное развитие</b>	<p>1 ФЭМП Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше .</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</p> <p>2. Дать детям представление о глине; помочь определить её качества и свойства( мягкая, пластичная, мнётся, бьётся и размокает). Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику; активизировать словарь детей( глина, твердеет, мнётся, мягкая). Воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира.</p>	<p>1 Занятие</p> <p>2 Тема «Какими свойствами обладает глина?»</p>	<p>1. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в детском саду»</p> <p>2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы»</p>
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1 Лепка Учить лепить знакомыми приемами и новые – вдавливание и оттягивания, уравнивая их пальцами</p> <p>2. Рисование ватными палочками, пальчиками. Продолжать знакомить детей с техникой рисования тычком. Формировать чувство композиции и ритма. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.</p> <p>3 Музыка</p>	<p>1 Тема «Мисочка»</p> <p>2Тема «Сирень»</p> <p>3 Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>Комарова, Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. программа «От рождения до школы» стр. 70</p>
	<b>Физическое развитие</b>	<p>Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.</p>	<p>Занятие 4</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>

### 2.3. Особенности образовательной деятельности в разных видах и культурных практик

Образовательная деятельность в средней группе организуется в форме совместной и самостоятельной деятельности детей, по результатам которой планируется индивидуальная образовательная траектория для детей 4-5 лет

Детская деятельность	Формы работы	Индивидуальная образовательная траектория
Двигательная	*Подвижные игры с правилами *Подвижные дидактические игры *Игровые упражнения * Игровые ситуации *Досуг *Спортивные игры и упражнения * Гимнастика (утреннее пробуждение)	Индивидуальная образовательная траектория разрабатывается по результатам мониторинга, в зависимости от потребности каждого ребенка, основывается на: 1. Личностно-ориентированной модели взаимодействия 2. Учёт индивидуальных особенностей детей 3. Учёт возрастных особенностей детей 4. Учет физического здоровья детей 5. Создании условий творческого самовыражения, психологического комфорта
Игровая	*Сюжетные игры *Игры с правилами *Создание игровой ситуации по режимным моментам с использованием литературного произведения * Игры с речевым сопровождением *Пальчиковые игры *Театрализованные игры	
Изобразительная и Конструирование	*Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества *Реализация проектов *Опытно-экспериментальная деятельность *Выставки *Мини-музеи	
Восприятие художественной литературы и фольклора	*Чтение *Обсуждение *Заучивание, рассказывание *Беседа *Театрализованная деятельность *Самостоятельная художественная речевая деятельность *Выставки в книжном уголке *Викторина вопросы и ответы	
Познавательно-исследовательская	*Наблюдение *Экспериментирование *Реализация проекта *Игры (сюжетные, с правилами) *Конструирование *Экскурсия *Решение проблемной ситуации *Коллекционирование *Исследование *Мини-музеи *Увлечения	
Коммуникативная	*Беседа. Ситуационный разговор *Речевая ситуация *Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные) *Игровые ситуации *Составление и отгадывание загадок *Этюды и постановки *Реализация проекта	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	*Поручения *Задания *Самообслуживание *Совместные действия *Реализация проекта *Дежурство* Экскурсия	

Музыкальная	*Слушание *Исполнение *Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) *Музыкально дидактические игры *Импровизация *Экспериментирование *Музыкально дидактические игры	
-------------	--	--

## Технологии, используемые для реализации Рабочей программы

Вид технологий	Наименование технологий	Результат
1. Здоровье сберегающая технология	<p>1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья: <i>подвижные и спортивные игры, динамические паузы, релаксация, утренняя и бодрящая гимнастика после сна, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика</i></p> <p>2. Технологии обучения здоровому образу жизни: <i>физкультурные занятия, физкультурные досуги, коммуникативные игры, занятия из серии «здоровье», закаливание</i></p>	<p>Эта технология способствует снижению заболеваемости; снижению усталости и утомляемости; укрепляет здоровье воспитанников; формирует устойчивый интерес к двигательной деятельности.</p>
2. Технология исследовательской деятельности	<p>1. Технология проектной деятельности: <i>сотрудничество участников образовательных отношений, исследование проблем и нахождение путей решений, преобразование новых знаний в реальные продукты, создание альбомов, лэпбуков и др.</i></p> <p>2. Детское экспериментирование: <i>совместная и самостоятельная продуктивная деятельность, опыты и эксперименты с природным материалом, презентация детских работ и др.</i></p>	<p>Способствует творческому развитию детей. Позволяет учить детей целеполаганию и планированию содержательной деятельности; элементам самоанализа; представлению результатов своей деятельности и хода работы; презентаций в различных формах с использованием специально подготовленного продукта проектирования (макетов, плакатов моделей, театрализации, сценических представлений); практическому применению знаний в различных ситуациях. Вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и др.), стимулирует познавательную активность</p>

		и любознательность ребенка, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний, с этическими правилами жизни в обществе и т.п.
3. Информационно-коммуникативные технологии	<p>1. Создание и использование презентаций на занятиях, досугах, тематических вечерах для стимулирования познавательной активности детей, поддержания интереса</p> <p>2. Сотрудничество с семьей ребенка: ведение страницы группы, размещение консультаций, рекомендаций</p> <p>3. Оформление документации группы: <i>планирование, конспекты занятий, педагогический мониторинг и др.</i></p>	Способствует повышению качества образовательного процесса, служит повышению познавательной мотивации воспитанников, соответственно наблюдается рост их достижений. Родители, прислушиваются к советам воспитателей, активнее участвуют в групповых проектах.
4. Личностно-ориентированные технологии	<p>1. Гуманно-личностная технология: <i>уважение к личности ребенка, позитивное отношение к его индивидуальности</i></p> <p>2. Технология сотрудничества: <i>партнерство в системе взаимоотношений «взрослый-ребёнок», принятие ребёнка как полноправного партнёра воспитательного процесса</i></p>	Ребенок развивается в собственном темпе, по своей образовательной траектории.
5. Технология портфолио дошкольника	Печатное портфолио: <i>накопление рисунков, грамот, фотографий, систематизация информации, фиксирование индивидуальных проявлений детей, их достижений</i>	Своеобразная копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка. Возможность увидеть

		родителям на сколько их малыш усвоил новое и сравнить с предыдущим.
6. Технология портфолио педагога	Портфолио педагога – это своеобразная копилка достижений, педагогической активности.	Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые в разнообразных видах деятельности, помогает проанализировать и представить значимые профессиональные результаты, достижения.
7. Игровая технология	Технология игры - организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр, неотъемлемая часть образовательного процесса, объединённая общим содержанием, сюжетом, персонажем и т.д.	Игровая образовательная технология способствует, созданию благоприятного психологического климата дружеской атмосферы, при этом сохраняет элемент конкуренции и соревнования внутри группы.
9. Технология интегрированного обучения	Соединяют знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия.	Соединяет знания из разных образовательных областей, способствуют повышению мотивации обучения, формированию познавательного интереса воспитанников, целостной картины мира и рассмотрению явления с нескольких сторон, расширяют кругозор; основываются на нахождении новых связей между фактами, которые подтверждают или углубляют выводы, наблюдения воспитанников; эмоционально развивают детей, т.к. основан на элементах музыки, живописи. литературы, пластики движения и др

## 2.4. Способы поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

### Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы

<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и эксперименты;</li> <li>- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;</li> <li>- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;</li> <li>- Развивающие и логические игры;</li> <li>- Музыкальные игры и импровизации;</li> <li>- Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;</li> <li>- Самостоятельная деятельность в книжном уголке;</li> <li>- Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;</li> <li>- Самостоятельные опыты и эксперименты и др.</li> </ul>

### Условия, создаваемые для развития детской инициативы

РППС	Задачи	Приоритетная сфера инициативы детей 3-4лет
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;</li> <li>- Содержание развивающей предметно-пространственной среды учитывает индивидуальные особенности и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;</li> <li>- Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;</li> <li>- Расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная игровая деятельность взрослого с детьми;</li> <li>- Создание условий для творческого и индивидуального самовыражения детей;</li> <li>- Совместная познавательная деятельность взрослого и детей – элементарные</li> </ul>

<p>интересы детей конкретной группы;</p> <p>- В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;</p> <p>- Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами;</p> <p>- Родители в курсе всего, что происходит с ребенком: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поисках нового.</p>	<p>более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;</p> <p>- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;</p> <p>- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;</p> <p>- Своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;</p> <p>- Дозировать помощь детям.</p> <p>- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.</p>	<p>опыты, наблюдения;</p> <p>- Выполнение элементарных трудовых поручений (принести, передать и т.д.)</p> <p>- Совместная творческая деятельность взрослого и детей;</p> <p>- Совместная и самостоятельная деятельность детей в центрах активности.</p>
--	--	---

## **2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие данную Программу дошкольного образования, учитывают такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Формирование ответственного родительства.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Месяц	Формы работы
-------	--------------



<p>Сентябрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы с родителями: «Начинаем учиться вместе!».</li> <li>- Наглядно – текстовая информация (консультации) «Организация самообслуживания в детском саду и дома». «Возрастные особенности развития детей 4-5 лет».</li> <li>- Оформление родительского уголка: «Режим дня, расписание НОД, прием администрации, специалистов»; рекомендации по теме «Осень. Сентябрь», памятка «Что должен знать и уметь ребенок 4-5 лет»</li> <li>- Групповое родительское собрание: «Путешествие в страну знаний продолжается» Фотовернисаж «Воспоминания о лете!».</li> </ul>
<p>Октябрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы с родителями: «Драчуны. Как исправить ситуацию».</li> <li>- Наглядно – текстовая информация (консультации) «Развитие представлений о цвете, форме и величине посредством развивающих игр» «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!»</li> <li>- Оформление родительского уголка: памятка «Одежда детей в осенний период», рекомендации на тему «Осень. Октябрь».</li> <li>- Участие в субботнике по благоустройству территории.</li> <li>- Осенний утренник.</li> <li>- Выставка детских поделок из природного материала «Осенняя фантазия».</li> </ul>
<p>Ноябрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы с родителями: «Знакомим детей с родным городом». «Речевые игры по дороге домой»</li> <li>- Наглядно – текстовая информация (консультации) «Роль книги в развитии детей дошкольного возраста». «Привитие культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста».</li> <li>- Оформление родительского уголка: папка - передвижка «Безопасность на дороге», рекомендации на тему «Осень. Ноябрь».</li> <li>- Выставка поделок, рисунков «День матери».</li> <li>- Создание альбома «Дом, в котором я живу».</li> </ul>
<p>Декабрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы с родителями: «Береги себя» (охрана безопасности жизни – о чем можно побеседовать с ребенком). «Досуг детей в новогодние каникулы»</li> <li>- Наглядно – текстовая информация (консультации) «Развития речи ребенка в игровой деятельности»</li> <li>- Оформление родительского уголка: памятка «Безопасность зимних прогулок», рекомендации на тему «Зима. Декабрь», папка-передвижка «Зимние забавы».</li> <li>- Родительское собрание в форме круглого стола «Игры, как средство речевого развития детей дошкольного возраста».</li> <li>- Новогодний утренник.</li> <li>- Выставка поделок к новомуднему празднику.</li> </ul>

Январь	- Беседы с родителями: «Воспитание у детей культуры поведения за столом».
--------	--

	<p>«Формирование звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста».</p> <p>- Наглядно – текстовая информация (консультации)</p> <p>«Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»</p> <p>«Использование мнемотаблиц для разучивания стихов»</p> <p>- Оформление родительского уголка: папка – передвижка «Безопасность детей дома», рекомендации на тему «Зима. Январь».</p>
Февраль	<p>- Беседы с родителями: «Желание быть первым» «Роль отца в воспитании ребенка»</p> <p>- Наглядно – текстовая информация (консультации)</p> <p>«Как научить ребенка пользоваться ножницами» «Санкт-Петербург для детей»</p> <p>- Оформление родительского уголка: рекомендации на тему «Зима. Февраль», памятка «Театры и музеи Санкт-Петербурга для детей»</p> <p>- Фотовыставка «Вместе с папой»</p>
Март	<p>- Беседы с родителями: «Игры и занятия с ребенком дома» «Учите детей говорить правильно»</p> <p>- Наглядно – текстовая информация (консультации)</p> <p>«Роль фольклора в развитии речи детей дошкольного возраста» «Развитие логического мышления у детей в игровой деятельности»</p> <p>- Оформление родительского уголка: рекомендации на тему «Весна. Март», - Фотовыставка «Я и мама» Весенний утренник</p>
Апрель	<p>- Беседы с родителями: «Общение со сверстниками» «Опасные игрушки»</p> <p>- Наглядно – текстовая информация (консультации)</p> <p>«Поощрение и наказание ребенка в семье» «Здоровье ребенка и компьютер»</p> <p>- Оформление родительского уголка: рекомендации на тему «Весна. Апрель», папка – передвижка «Детям о космосе», памятка «Развивающие игры дома»</p> <p>- Участие в субботнике по благоустройству территории</p> <p>- Выставка рисунков, поделок «Весна идет, весне дорогу!»</p>
Май	<p>- Беседы с родителями: «Что и как рассказать ребенку о войне». «Требования к одежде, режим дня в летний период»</p> <p>- Наглядно – текстовая информация (консультации)</p> <p>«Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья» «Осторожно: тепловой и солнечный удар!»</p> <p>- Оформление родительского уголка: памятка «Здравствуй, лето! Игры детей на природе», рекомендации на тему «Весна. Май», папка-передвижка «Правила светофорчика»</p> <p>- Групповое родительское собрание «Успехи нашей группы за год»</p> <p>- Выставка рисунков, поделок «Здравствуй, Лето красное!»</p>

## 2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Содержание работы
<p>«Добро пожаловать в экологию!» О. А. Воронкевич:</p>	<p>Содержание образовательной деятельности представлено в парциальной программе по формированию экологической культуры детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!» О. А. Воронкевич:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Младшая группа стр. 13 – 65</li> <li>• Средняя группа стр. 71 – 151</li> <li>• Старшая группа стр. 165 – 263</li> <li>• Подготовительная группа 291 – 447</li> </ul>
<p>Н. Г. Зеленова Л. Е. Осипова «Мы живем в России»</p>	<p>Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по гражданско-патриотическому воспитанию в условиях дошкольного образовательного учреждения и может быть использована как парциальная. Результатом освоения данной программы является обеспечение социально-воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России. Программа рассчитана на три года и предназначена для работы с детьми в средней, старшей и подготовительной группах детского сада. В данном пособии рассматривается система работы по теме с детьми 4-5 лет, 5—6 лет, 6-7 лет.</p>

## 2.7. Рабочая программа воспитания

<b>Цель воспитания</b>	- воспитание на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей активной, творческой личности, готовой к успешной самореализации.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Содействовать становлению у детей ценностных ориентаций: уважать права и достоинство других людей; формировать представление о добре и зле, уважение к старшим; воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к ней;</li><li>▪ Способствовать личностному развитию дошкольников: формировать положительное отношение к себе; гуманистическую направленность поведения; развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка, саморегуляцию и самостоятельность;</li><li>▪ Воспитывать доброжелательное отношение и уважение прав сверстников и сотрудничество;</li><li>▪ Воспитывать патриотические чувства, уважение и гордость родной страной, культурой;</li><li>▪ Объединить воспитательные ресурсы семьи и ДОО на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установить партнерские взаимоотношения с семьей; оказывать ей психолого-педагогическую поддержку, повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.</li></ul>

Организация работы по программе воспитания ведется во всех режимных моментах в различных формах:

<p><b>Виды, формы воспитательной деятельности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мероприятия, посвященные значимым датам, государственные праздники и фольклорные мероприятия (День Победы; День России, День народного единства, Масленица и т.д.);</li> <li>- Тематические выставки детского творчества;</li> <li>- Выставки совместного творчества взрослых и детей, создание фотовыставок, семейных альбомов;</li> <li>- Наблюдения за животным и растительным миром (дает возможность вызывать у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи, защищать их, способствует формированию у ребенка уверенности в себе)</li> <li>- Тематические беседы, викторины, разбор проблемных ситуаций;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Рассматривание иллюстраций исторических событий, портретов исторических личностей, тематических альбомов патриотической направленности (помогает воспитать чувство гордости за свой народ и Родину, познакомиться с историей своей страны)</li> <li>- Игровая деятельность: строительно-конструктивные игры, словесные, дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры и театрализация;</li> <li>- Организация краткосрочных и долгосрочных проектов с привлечением всех участников образовательных отношений;</li> <li>- Просмотр презентаций познавательного характера;</li> </ul>
<p><b>Целевые ориентиры</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- У детей в соответствии с возрастом сформированы предпосылки ценностных ориентаций, позитивная социализация, налажена коммуникативная сфера.</li> <li>- Дети знают свои права и обязанности, с уважением относятся к правам и достоинству других людей, уважают старших;</li> <li>- У детей сформированы представления о добре и зле;</li> <li>- Сформировано ценностное отношение к родной природе, бережное отношение к ней;</li> <li>- Развита коммуникативные навыки, сформированы навыки сотрудничества с детьми и взрослыми;</li> </ul>

	<p>- Дети испытывают патриотические чувства, уважение и гордость родной страной, культурой;</p> <p>- Сотрудничество семьи и детского сада основано на традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества, установлены партнерские взаимоотношения с семьей;</p>
--	---

Календарный план воспитательной работы ГБДОУ детский сад № 54 Фрунзенского района Санкт-Петербурга разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада. В план включены основные государственные и народные праздники, памятные даты из Примерного перечня в календарном плане воспитательной работы ФОП.

*Модуль 1. Творческие мероприятия*

№ п/п	Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки Ответственные
1	1 «Краски осени» (выставка конкурс осенних букетов, выполненных совместно с родителями)	все возрастные группы	Сентябрь Воспитатели
2	Конкурс детского рисунка «Здравствуй, осень золотая!»	все возрастные группы	Октябрь Воспитатели
3	Выставка «Осенний карнавал»	все возрастные группы	Ноябрь Воспитатели
4	Международный день художника. Выставка-конкурс семейных творческих работ «Зимушка-зима» (использование всех видов и техник рисования)	все возрастные группы	8 декабря Ст. воспитатель Воспитатели
5	Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества	Все возрастные группы	Февраль Ст. воспитатель Воспитатели
6	Выставка открыток ко Дню 8 марта	все возрастные группы	март Ст. воспитатель Воспитатели
7	Конкурс изобразительного творчества: «Весенний вернисаж»	все возрастные группы	апрель Ст. воспитатель Воспитатели
8	Творческий конкурс «Мама, папа, я – творим космические чудеса!» семейный конкурс, посвященный Дню космонавтики	3-7 лет	Апрель Ст. воспитатель Воспитатели

9	Конкурс рисунков « Война глазами детей»	5-7 лет	май Ст. воспитатель Воспитатели
10	Конкурс чтецов «Дню Победы посвящается»	все возрастные группы	Май Ст. Воспитатель
11	Выставка уголков памяти воспитатели «Помним... чтим...гордимся!" ( в группах или раздевалке	все возрастные группы	апрель Воспитатели
12	Конкурс рисунков « Краски лета»	все возрастные группы	июнь Ст. воспитатель Воспитатели

Модуль 2. Праздники, развлечения, досуги

№ п/п	Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки	Ответственные
1	Досуговые мероприятия, посвященные Дню знаний	все возрастные группы	Сентябрь	Воспитатели
2	День воспитателя и всех дошкольных работников (досуг)	все возрастные группы	Сентябрь	Воспитатели
3	Праздник «Здравствуй осень золотая»	все возрастные группы	Октябрь - ноябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
4	День народного единства. Развлечение.	все возрастные группы	ноябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
5	Праздник «День матери»	все возрастные группы	Последняя неделя ноября	Музыкальный руководитель, воспитатели
6	День неизвестного солдата. День Героев Отечества Развлечение	3-7 лет	Первая неделя декабря	Музыкальный руководитель, воспитатели
7	Новогодние праздники	все возрастные группы	декабрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
8	Развлечение «Зимние забавы»	все возрастные группы	Январь	Инструктор по физической культуре. воспитатели
9	Развлечение «День защитника Отечества»	все возрастные группы	Февраль	Музыкальный руководитель, воспитатели
10	«Праздники, посвященные Международному женскому 8 марта»	все возрастные группы	март	Музыкальный руководитель, воспитатели
11	Всемирный день театра. Театральный фестиваль	все возрастные группы	27 марта	Музыкальный руководитель, воспитатели
12	День космонавтики. Развлечение «Космическое путешествие»	все возрастные группы	Апрель	Музыкальный руководитель, воспитатели
13	Экологический праздник, посвященный Дню Земли	все возрастные группы	Апрель	Музыкальный руководитель, воспитатели
14	1 мая - Праздник Весны и Труда	все возрастные группы	Май	Музыкальный руководитель, воспитатели



15	Праздник, посвященный Дню Победы в ВОВ	все возрастные группы	Май	Музыкальный руководитель, воспитатели
16	День славянской письменности и культуры	4-7 лет	24 мая	Воспитатели
17	Выпускной бал	все возрастные группы	Май	Музыкальный руководитель, воспитатели
18	Праздник «День защиты детей»	все возрастные группы	июнь	Музыкальный руководитель, воспитатели
19	Развлечение День рождения А.С. Пушкина.	3-7 лет	июнь	Музыкальный руководитель, воспитатели
	День семьи, любви и верности.	все возрастные группы	8 июля	Музыкальный руководитель, воспитатели
	День физкультурника	все возрастные группы	12 августа	Инструктор по физической культуре. воспитатели

### Модуль 3. Памятные даты

#### Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

#### Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включить в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка Март:

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включить в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

#### Май:

19 мая: День детских общественных организаций России.

27 мая День города Санкт-Петербурга

#### Июнь:

6 июня: День русского языка; 12

июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Август:

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей;

Международный день музыки;

4 октября: День защиты

животных; 5 октября:

День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России

Ноябрь:

8

ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата;

Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера)

в России; 8 декабря: Международный

день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской

Федерации; 31 декабря: Новый год.

*Модуль 4. Физкультурные мероприятия*

№ п/п	Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки	Ответственные
1	«На спортивную площадку, осень в гости к нам пришла» - досуг	4-7 лет	сентябрь	Инструктор по физической культуре. воспитатели
2	«Фликер – дарит жизнь» - спортивное развлечение (ПДД)	5-7 лет	октябрь	Инструктор по физической культуре. воспитатели
3	День здоровья «Нам болезни не страшны»	Все возрастные группы	ноябрь	Инструктор по физической культуре. воспитатели

4	Что нам нравится зимой» - спортивное развлечение	4-7 лет	декабрь	Инструктор по физической культуре. воспитатели
5	Развлечение «Мы мороза не боимся»	3-7 лет	январь	Инструктор по физической культуре. воспитатели
6	Мы веселые и умелые (музыкально-спортивное развлечение)	Все возрастные группы	март	Инструктор по физической культуре. воспитатели
7	Спортивный праздник посвященный Дню космонавтики	3-7 лет	апрель	Инструктор по физической культуре.
8	«Люблю тебя, Россия», посвященный Дню России (спортивно-музыкальный праздник)	Все возрастные группы	июнь	Инструктор по физической культуре. воспитатели
9	День физкультурника. (досуг и День здоровья)	Все возрастные группы	август	Инструктор по физической культуре. воспитатели

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей.

Образовательные области	Центры активности	Оборудование и материалы
Социально-коммуникативное развитие (интегрирует со всеми образовательными областями)	«Центр для сюжетно-ролевых игр»	Для игры в семью: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)</li> <li>• Куклы в одежде (мальчик и девочка)</li> <li>• Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик</li> <li>• Одежда для кукол (для зимы и для лета)</li> </ul> Телефон игровой <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</li> </ul> Набор муляжей овощей и фруктов Набор разрезных овощей с ножом и разделочной доской Наборы и аксессуары для игр в профессию: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Шофер»</li> <li>• «Доктор»</li> <li>• «Парикмахер»</li> </ul>
	«Уголок уединения»	• Любый тихий уголок на 1-2 детей
	«Центр безопасности»	• Всевозможные игрушки –транспортные средства, парковка, дорожные знаки. Хорошим дидактическим пособием служит напольный коврик с разметкой дорог.
Речевое развитие (интегрирует со всеми образовательными областями)	«Центр книги»	Оборудование <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аудиоцентр</li> <li>• Мягкая детская мебель (диванчик)</li> <li>• Стол</li> <li>• Стулья (2)</li> <li>• Книжный стеллаж (низкий, открытый)</li> </ul> Материалы <ul style="list-style-type: none"> <li>• Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)</li> <li>• Диски с музыкой</li> <li>• Детская художественная литература</li> </ul>

		<p>(иллюстрированные книги)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</li> <li>• Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	«Центр музыкально-театрализованной деятельности»	<p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</li> <li>• Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</li> <li>• Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных, маски сказочных персонажей</li> </ul> <p>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера)</li> </ul> <p>Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы и атрибуты для пальчикового театра)</li> <li>• Детские музыкальные инструменты (шумовые, ударные, клавишные)</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
	«Центр изобразительного искусства»	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1-2)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>• Доска на стене на уровне ребенка</li> <li>• Мольберт</li> </ul> <p>Витрина для работ по лепке</p> <p>Материалы</p> <p>Все для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов</li> <li>• Альбомы для рисования</li> <li>• Восковые мелки</li> <li>• Простые и цветные карандаши</li> <li>• Краски гуашевые</li> <li>• Кисти круглые и плоские</li> <li>• стаканчики для воды, подставка для кистей</li> <li>• Печатки, линейки, трафареты</li> <li>• Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</li> </ul> <p>Все для лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пластилин</li> <li>• Доски для лепки</li> </ul>

		Стеки
	«Центр ряжения»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вешалка или стойка под плечики для костюмов</li> <li>• Книги (кроме красочно иллюстрационных текстов сказок)</li> <li>• Коробка под украшения/дополнение/преобразование костюмов</li> <li>• Одежда для переодевания (юбки, плащи, косынки и тд.)</li> <li>• Накидки для игр в различные профессии</li> <li>• Маски или шапочки животных разных сказочных героев</li> </ul>
Познавательное развитие	«Центр настольных игр»	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Шнуровка», «Пальчиковые дорожки»</li> <li>• Детская мозаика</li> <li>• Игрушки с действиями: <ul style="list-style-type: none"> <li>- нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.)</li> <li>- навинчивающиеся</li> <li>- ввинчивающиеся</li> <li>- вкладыши</li> </ul> </li> </ul> <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разрезные картинки</li> <li>• Пазлы</li> <li>• Наборы кубиков с картинками</li> <li>• Лото</li> <li>• Домино</li> <li>• Деревянная двусторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания</li> </ul> <p>Неваляшки разных размеров</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разноцветные стаканчики для сортировки</li> <li>• Головоломки (геометрические, сложи узор и др.)</li> </ul>
	«Центр науки и экспериментов»	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, сосновых шишек, тканей.)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Увеличительные стекла, лупы</li> <li>• Набор магнитов</li> <li>• Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</li> <li>• Наборы для экспериментирования с водой</li> <li>• Наборы для экспериментирования с песком</li> <li>• Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)</li> <li>• Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)</li> </ul>
	«Центр конструктивной деятельности»	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытые стеллажи для хранения материалов</li> <li>• Ковер или палас на пол</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Крупногабаритные напольные конструкторы: пластиковые</li> <li>• Транспортные игрушки.</li> <li>• Автомобили (крупного и среднего размера)</li> <li>Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)</li> <li>• Фигурки животных</li> </ul> <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы среднего конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы</li> </ul>
	«Центр Природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Карточка комнатных растений</li> <li>• Календарь природы</li> <li>• Карточки с изображениями животных, растений, птиц</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Рисунки детей</li> <li>• Природный материал (шишки. Сухие листья и гербарий растений, веточки с разных видов деревьев, камешки).</li> </ul>
Физическое развитие	«Центр физической активности»	<p>Набор разноцветных кеглей с мячом</p> <p>Мячи разных размеров,</p> <p>Массажные мячи,</p> <p>Массажные коврики</p> <p>Вертушки</p> <p>Скакалки</p>

### 3.2. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область	Методическая литература
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольника»</li> <li>- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»</li> <li>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»</li> <li>- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- И.А. Пономарёва, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»</li> <li>- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: вторая группа раннего возраста»</li> <li>Дыбина «Мы живем в России» Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Москва «Скрипторий» 2003,2016</li> <li>«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа М.: Цветной мир,.</li> <li>-Комарова Т. С.Занятия по изобразительной деятельности всредней группе детского сада</li> <li>Казакова Р.Г. «Занятия по рисованию с дошкольниками». – М.: ТЦ Сфера, 2017</li> <li>-Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.</li> <li>- Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>



## Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

### Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетены».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. СоколоваМикитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира. Песенки. «Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабею», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима- аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мотковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»;

Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовнику»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. 190 «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождю», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышоною», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бою» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с

золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. ВасильеваБуглая, ел. А. Плещеева; «Музыкальный ящичок» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение. 195

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Куручка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные. Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелею», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звука высотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, куручка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тropicин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатыйполосатый»

### **3.3. Организация образовательной деятельности**

Планирование образовательной деятельности не предусматривает жёсткого регламентирования образовательного процесса, ориентируется на результаты педагогической диагностики индивидуального развития детей

### 3.3.1. Модель организации образовательного процесса на один день пребывания ребенка в детском саду

№ п/п	Линия развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	<p>Занятия</p> <p>Прием детей на воздухе в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые упражнения)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</p> <p>Физкультминутки на занятиях</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p>	<p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>
2	Познавательное развитие	<p>Занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по территории детского сада</p> <p>Исследовательская работа, опыты и эксперименты</p>	<p>Игры</p> <p>Досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>

3	Речевое развитие	Занятия Беседы Рассматривание демонстрационного материала Чтение	Индивидуальная работа Игры Чтение
4	Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Трудовые поручения Игры с ряженьем Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно-ролевые игры
5	Художественно-эстетическое развитие	Занятия (лепка/аппликация) Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

### 3.3.2. Режим дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей, что способствует комфорту, хорошему настроению и активности детей.

#### Гибкий режим дня во второй младшей группе (4–5 лет)

(холодный период года)

Прием детей, совместная и самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
ННОД (время 2 ННОД в 1 половине дня варьируется в зависимости от расписания музыкальных и физкультурных занятий)	9.00-9.20; 9.30–9.50

Совместная и самостоятельная деятельность на прогулке	9.50 – 10.40
Второй завтрак	10.40 – 10.50
Совместная и самостоятельная деятельность на прогулке	10.50 – 11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.50 - 12.05

Обед	12.05 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, подготовка к полднику	15.00 – 15.30
Полдник	15.30
Игры, совместная и самостоятельная деятельность	15.40 - 16.30
Совместная и самостоятельная игровая деятельность на прогулке	16.30 – 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, уход домой	18.30 – 19.00

Длительность прогулки сокращается при температуре воздуха ниже минус 15 и скорости ветра более 7 м/с.

(теплый период года)

Прием детей на участке, совместная и самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Игры, совместная и самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
ННОД по физкультуре и музыке (на улице)	9.00-9.20
Совместная и самостоятельная игровая деятельность на прогулке	9.20-10.40
Второй завтрак	10.40 – 10.50
Совместная и самостоятельная игровая деятельность на Прогулке	10.50 – 11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.50 - 12.05
Обед	12.05 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, подготовка к Полднику	15.00 – 15.30
Полдник	15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.50 - 16.30
Совместная и самостоятельная игровая деятельность на Прогулке	16.30 – 18.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, уход домой	18.30 – 19.00

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованную образовательную деятельность, в том числе по физической культуре рекомендуется проводить на открытом воздухе.

### 3.3.3. Расписание занятий на 2024-2025 учебный год

День недели	1 половина дня	2 половина дня
<b>Понедельник</b>	9.45-10.05 «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)	
<b>Вторник</b>	9.30-9.50 «Физическое развитие» (ИФК-зал)	15.35-15.55 «Физическое развитие»
<b>Среда</b>	9.45-10.05 «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)	
<b>Четверг</b>	9.00-9.20 «Экологическое воспитание»	
<b>Пятница</b>	10.00-10.20 «Физическое развитие» (ИФК)	«Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)



### 3.3.4. Учебный план

Образовательная деятельность во 2 младшей группе общеразвивающей направленности осуществляется в разных формах: на занятиях, в совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. В первой половине дня в младших группах планируются не более двух занятий,

Продолжительность занятий составляет: для детей 3-4 лет – не более 15 минут;

Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин. В середине каждого занятия статического характера проводится физкультминутка или смена деятельности.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки:

Возраст детей	4-5 года
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	40 мин
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	30 мин

### Учебный план по освоению программы в средней группе

Образовательная область		Количество занятий в неделю
	Виды организованной образовательной деятельности	
Речевое развитие	Развитие речи	2
	Чтение / восприятие художественной литературы	Ежедневно в совместной деятельности
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1
	Формирование элементарных математических представлений	1
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	1
	Аппликация	
	Музыка	2
Социально-бытовой	Воспитание, формирование личности ребенка, развитие навыков общения	Интегрируется с познавательным и
	Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)	речевым развитием, реализуется в самостоятельной, совместной деятельности и в ходе режимных моментов
	Ребенок в семье и обществе	
	Формирование позитивных установок к труду и творчеству	
	Формирование основ безопасности	
Физическое развитие	Физическая культура.	2
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Ежедневно в совместной деятельности
<b>Итого:</b>		<b>10</b>

### 3.3.5. Календарно-учебный график

Начало учебного года	01.09.2024 г.
Окончание учебного года	31.05.2025 г.
Продолжительность учебного года	38 недель
Летний оздоровительный период	С 01.06.2025 по 31.08.2025
Адаптационный период	01.09.2024 по 01.10.2024 г
Сроки проведения педагогической, психологической диагностики	I: октябрь 2024г. II: апрель 2025г.
<i>Праздничные/выходные дни</i>	
День народного единства	04.11.2024
Новогодние праздники	01.01.2025/ 07.01.2025
День защитника Отечества	23.02.2025
Международный женский день	08.03.2025
Праздник Весны и Труда	01.05.2025
День Победы	09.05.2025
День России	12.06.2025

### 3.3.6. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий для детей 4-5 лет
Физкультурные занятия	В помещении	3 раза в неделю 20 мин.
	На улице	-
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 8 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 мин. ежедневно (в зависимости от вида занятия)

Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
	Физкультурный праздник	1-2 раза в год до 30 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	Самостоятельно использование физкультурного и спортивно игрового оборудования, подвижные игры	Ежедневно

### 3.4. Традиции группы. Перспективное планирование досугов.

Традиций групп:

- Утро радостных встреч цель: создание условий для развития положительной атмосферы и благоприятного настроения у детей по отношению к себе и окружающим.
- День рождения цель: создание условий для развития положительных эмоций, развития ощущения значимости среди детей.
- Чтение сказок и прослушивание колыбельных перед сном цель: создание условий для развития читательского интереса у детей, развитие осмысленного восприятия поступка главных героев и эмоционального сочувствия к действиям персонажей, к самим героям.
- Совместные с родителями воспитанников тематические праздники:
  - «Золотая осень», «Новый год», «Международный женский день 8 Марта»;
  - Общие праздники на улице (воспитанники, педагоги, родители): «Международный день защиты детей» и др.;

### 3.5. Особенности образовательного процесса в летний период

Работа в летний оздоровительный период осуществляется с учетом плана летней оздоровительной работы ГБДОУ №54. В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, игры и игровые занятия познавательного, художественно-эстетического развития, соревнования, экскурсии, праздники, тематические развлечения, музыкальные и физкультурные занятия и развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

<b>Цель</b>	Создание оптимальных условий для сохранения и укрепления физического, психического и социального здоровья воспитанников детского сада в летний период
-------------	---

<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Способствовать укреплению здоровья детей, повышению адаптационных возможностей детского организма.</li><li>2. Развивать двигательные, психические, интеллектуальные, творческие способности воспитанников в разнообразных видах деятельности.</li><li>3. Создавать атмосферу радости, формировать положительное эмоциональное состояние всех участников образовательного процесса.</li><li>4. Обеспечить содержательную и технологическую интеграцию деятельности детей.</li><li>5. Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.</li></ol>
---------------	---

## Формы оздоровительных мероприятий в летний период

Формы работы	Условия организации			Ответственные
	Место	Время	Время (мин.)	
Утренняя гимнастика	На воздухе	Ежедневно перед завтраком	10	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
Занятия по физической культуре	На воздухе	2 раза в неделю, в часы наименьшей инсоляции	20	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
Подвижные игры: сюжетные; несюжетные с элементами соревнований; дворовые; народные; с элементами спорта (бадминтон, футбол, баскетбол)	На воздухе	Ежедневно, в часы наименьшей инсоляции	10-20	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
Двигательные разминки: упражнения на развитие мелкой моторики; ритмические движения; упражнения на внимание и координацию движения; упражнения в равновесии; упражнения для активизации работы глазных мышц; гимнастика расслабления; упражнения на формирование правильной осанки; упражнения на формирование свода стопы	На воздухе	Ежедневно, в часы наименьшей инсоляции	10	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
Элементы видов спорта, спортивные упражнения: Футбол, баскетбол, бадминтон	На воздухе	Ежедневно, в часы наименьшей инсоляции	12	Инструктор по ФИЗО, воспитатели

Гимнастика пробуждения: гимнастика сюжетно-игрового характера «Сон ушел. Пора вставать. Ножки, ручки всем размять»	Спальня	Ежедневно, после дневного сна	3-5	Воспитатели
Упражнения после дневного сна: с предметами и без предметов; на формирование правильной осанки; на формирование свода стопы; имитационного характера; сюжетные или игровые; с простейшими тренажерами (гимнастические мячи, гантели, утяжелители, резиновые кольца) на развитие мелкой моторики; на координацию движений; в равновесии	Спальня или групповое помещение с доступом свежего воздуха	Ежедневно после дневного сна	7-10	Воспитатели
Закаливающие мероприятия: умывание прохладной водой; солнечные и воздушные ванны; хождение босиком по «дорожкам здоровья» (после сна); мытье ног (ежедневно после прогулки); сон при открытых форточках	С учетом специфики закаливающего мероприятия	По плану в зависимости от характера закаливающего мероприятия	По усмотрению медицинских работников	Медсестра, воспитатели помощники воспитателя
Коррекционная работа: пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, релаксация	С учетом специфики коррекционной работы	2-3 раза в неделю	3-7	Воспитатели
Индивидуальные работы в режиме дня	С учетом специфики индивидуальной работы	Ежедневно	3 – 7	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
Праздники, досуги, развлечения	На воздухе	1 раз в неделю	Не более 30	Инструктор по ФИЗО, муз. руководитель, воспитатели

## Формы организации образовательной деятельности

<i>Образовательные области</i>	<i>Формы проведения</i>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки.</li> <li>- Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, практические упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации и др.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, настольно-печатные, подвижные, словесные, народные, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).</li> <li>- Познавательные рассказы и беседы (в т.ч. этические), речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, ситуативные разговоры, речевые тренинги.</li> <li>- Индивидуальные поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов).</li> <li>- Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, практические упражнения, презентации, прогулки по экологической тропе и др.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги.</li> <li>- Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.).</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания.</li> <li>- Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, организация детского оркестра и др.</li> </ul>



## Организация самостоятельной деятельности

<i>Образовательные области</i>	<i>Формы организации</i>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельные подвижные (в т.ч. народные) игры детей.</li> <li>- Упражнения со спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием.</li> <li>- Самостоятельная деятельность в уголке физического воспитания и на спортплощадке</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальные и совместные творческие (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) игры.</li> <li>- Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.</li> <li>- Выполнение самостоятельных трудовых операций на природе, хозяйственно-бытовой труд.</li> <li>- Самостоятельная деятельность в уголках уединения, зонированных сюжетных уголках, уголке ряжения, театральном уголке и др.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Простейшие опыты и эксперименты.</li> <li>- Изготовление поделок, конструирование, раскрашивание.</li> <li>- Развивающие настольно-печатные игры, автодидактические игры (конструкторы, пазлы и пр.).</li> <li>- Самостоятельная деятельность в сенсорном уголке, экологическом уголке, уголке песка и воды, детской лаборатории, песочнице.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельное декламирование детьми коротких стихотворений, рассказывание сказок и историй, рассматривание книг и журналов.</li> <li>- Игры по мотивам произведений, телепередач.</li> <li>- Самостоятельная деятельность в уголке книги.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельное рисование, лепка, конструирование из художественных материалов.</li> <li>- Рассматривание репродукций картин, иллюстраций.</li> <li>- Музицирование, слушание музыки, пение, танцы.</li> <li>- Самостоятельная деятельность в уголке музыкального воспитания.</li> </ul>

Календарно-тематическое планирование на летний период

Месяц	Направления воспитания/ ценности	Мероприятия	
Июнь	1 неделя День защиты детей	Патриотическое, социальное/ Семья, дружба	Беседы о правах детей. Музыкально- спортивное развлечение на улице «Дружат дети всей земли»
	2 неделя 6 июня День русского Языка	Познавательное, патриотическое, социальное	Слушание и совместное пение русских народных песен, потешек. Драматизация и разыгрывание сюжетов русских народных сказок.
	2-3 неделя 12 июня День России	Познавательное, патриотическое, социальное/ Знания, Родина, дружба	Выставка детского творчества «Моя Россия»  Музыкальный досуг  Участие во всероссийской акции #ОкнаРоссии
	4 неделя 22 июня День памяти и скорби  29 июня «День поисков кладов и секретов»	Патриотическое, Познавательное, Социальное	Слушание гимна России Участие во Всероссийской акции «Минута памяти»   Игра- квест, игра – геокешинг «В поисках клада»
Июль	1 неделя 8 июля День семьи, любви и верности	Социальное, познавательное	Изготовление рисунков и поздравлений родным  Творческая мастерская «Подари ромашку другу»

	2 неделя 16 июля «День рисования на асфальте»  «День парашютиста»	Социальное, этико-эстетическое	Рисунки на тему «Детство», «Лето»
	3-4 неделя День ВМФ	Патриотическое, познавательное, физкультурно-оздоровительное	Беседы на тему военно- морских профессий Музыкально- спортивное развлечение «По морям, по волнам»
Август	1 неделя 5 августа Международный День светофора	Познавательное, социальное	Игровые соревнования по ПДД Сюжетно- ролевые, подвижные игры по теме Просмотр мультфильмов по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма
	2 неделя 12 августа День физкультурника	Физкультурно-оздоровительное, познавательное	Беседа «История праздника Дня физкультурника». Эстафеты, подвижные игры.
	3 неделя 22 августа День флага России	Познавательное, патриотическое	Изображение флага России с использованием различных техник. Слушание государственного гимна России Познавательные- игровые мероприятия
	4 неделя	Социальное, этико-эстетическое, познавательное	Музыкально- спортивное развлечение «До свидания, лето» Стенгазеты групп «Наше лето»

План взаимодействия с родителями на летний период.

Месяц	Мероприятия
Июнь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей «Организация досуга детей в летний период».</li> <li>2. Индивидуальные беседы с родителями. Тема: «Головной убор» (о необходимости головного убора летом).</li> <li>3. Консультация для родителей «Закаливание детей летом».</li> <li>4. Беседа «<u>Безопасность наших детей, через ознакомление с правилами дорожного движения</u>»</li> <li>5. Беседа «Витаминный календарь. Лето».</li> </ol>
Июль	1. Консультация для родителей «Ребенок один дома».

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Индивидуальные беседы с родителями. Тема: «Использование природных факторов для закаливания детей летом».</li> <li>3. Консультация для родителей «Как научить ребенка заботиться о зубах?»</li> <li>4. Беседа: «Как с пользой и весело провести лето вместе с ребёнком».</li> <li>5. Консультация: «Осторожно – незнакомые растения!».</li> <li>6. Консультация «Изучаем дорожную азбуку»</li> </ol>
Август	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей «О мерах безопасности во время нахождения детей на водоемах».</li> <li>2. Индивидуальные беседы с родителями. Тема: «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей»</li> <li>3. Консультация: «Игра в жизни ребенка».</li> <li>4. Консультация: «Наблюдаем за природой в августе»</li> <li>5. Беседа: «Авторитет родителей».</li> <li>6. Беседа: «Осторожно! Ядовитые грибы!»</li> </ol>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336388981

Владелец Штоколова Елена Владимировна

Действителен с 05.04.2024 по 05.04.2025